



*Real Hermandad Antiquísima*

*Maestro y Penitencial*

*Capítulo del Tercer Añete a la*

*Colación y de Nuestra Señora de la*

*Fraternidad en el Mayor Dolor*

*Sevillana*



**2007**

**NUESTRO AGRADECIMIENTO  
POR SU COLABORACIÓN  
EN LA REALIZACIÓN  
DE ESTE PROGRAMA:**

- Oscar Puigdeval.
- Pedro Luis Conde.
- Mariano Berdejo.
- Ángel Nápoles.
- Miguel Ángel Lafuente.
- Jesús Cortés.



# **REAL, PONTIFICIA, ANTIQUÍSIMA, ILUSTRE Y PENITENCIAL COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA Y DE NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR**

Procedente de la Hermandad del Santísimo Cristo Atado a la Columna, fundada en el año 1.804, se crea como filial de la misma el año 1.940



## **SEMANA SANTA DEL AÑO 2.007**

Esta Cofradía ostenta los títulos de:

- \* Hermana de Honor de la Cofradía de la Santa Vera Cruz de Agreda (Soria)
- \* Hermana de Honor de la Cofradía de la Flagelación de Tarazona (Zaragoza)

Esta Cofradía está hermanada con la Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Paso del Prendimiento y Esperanza de la Salvación de las Almas (Californios), de Cartagena (Murcia).





# **CRISTO INOCENTE PAGA POR NOSOTROS ... INJUSTOS Y PECADORES**

**Sor María José**

**Madre Priora  
Monasterio de  
Santa Inés**

Es azotado para evitar la muerte .... Inocente, declara Pilatos, que no encuentra nada en él que merezca la pena de muerte. Paga en su carne nuestros desórdenes, pecados, ofensas.

Mirando a nuestro Cristo manso y humilde, atado y confiado, que mira al cielo, donde está su Padre, y recordando que nos dijo: "Aprended de mí", pensaba yo: ¿qué pasaría si todos nosotros, cofrades amados y amantes de este Cristo, ensayamos el devolver bien por mal o pagamos con amor el mal que nos parece que nos hace nuestro prójimo?

Nuestra naturaleza caída tiende a devolver mal por mal, y en grado mayor si es posible.

No podemos, no sabemos, pero ... pero apoyados en Cristo, suplicando su ayuda ... podremos entre la ayuda de Dios y el decidido esfuerzo nuestro, demostrar a nuestro Cristo que queremos participar de su alta personalidad. Si somos un solo cuerpo con Él, si somos miembros de Él, que es cabeza de un mismo cuerpo razonable, es que participamos de su bondad, de su entrega generosa. Si todos nosotros levantamos nuestras manos en súplica confiada al que es todo poderoso ¿cómo no nos dará parte de su ser, de su actuar?

Mucha diferencia hay entre Dios y nosotros ¡Mucha! Y Dios hecho hombre por nosotros paga en su cuerpo, en su espíritu, en su sensibilidad, nuestra ofensa ...

Si nos decidimos a parecernos a nuestro Cristo atado a la columna, a pagar por los otros con amor ... Nosotros con nuestra esposa, esposo, padres, hijos, hermanos, vecinos, compañeros de trabajo, jefes, obreros, transeúntes, en casa, en la calle, en el trabajo, en la carretera, en ... No con espíritu encogido, sino fuerte, apoyados en el ejemplo del Señor con decisión, firmeza y sobre todo amor ... Sería una manera de observar aquellos dos únicos mandamientos que aglutinan toda la norma, y que pueden unificarse en solo uno: ¡¡¡AMARÁS!!!

Al año que viene compartamos lo que hayamos cosechado, recogido graciosa y esforzadamente.

Ayudémonos en esta empresa salvífica.

Os invito a participar en algún acto de oración en nuestra capilla, durante el jubileo que estamos celebrando, desde el 3 de diciembre de 2006 hasta el 6 de enero de 2008. Podréis ganar indulgencia plena para vosotros y para otras personas vivas o difuntas. Es una gracia que nos ha otorgado el Papa, al que Dios le ha confiado el gran caudal de méritos de Cristo, la Virgen y de todos los santos, a favor de todo el cuerpo místico. Con esto se hace presente el misterio de la gratuidad de Dios, el valor infinito e inagotable de la expiación y merecimientos de Cristo; se perdona la pena que debemos por los pecados cometidos una vez perdonados por el sacramento de la penitencia, recibida la comunión sacramental y rezar por las intenciones del Papa.







# COFRADIA

D. José Antonio  
Usan

Consiliario

Los grandes acontecimientos y los aniversarios de los mismos suelen ser lugares de referencia para grupos, instituciones, familias, ciudades...

De entre todos los acontecimientos es la muerte y resurrección de Jesús, su Pascua, el más preparado y celebrado por muchos creyentes, pero sobre todo, por los cofrades de "El Señor Atado a la Columna y de Ntra. Sra. de la Fraternidad en el Mayor Dolor". Meses de preparación para tener a punto los elementos necesarios para las grandes procesiones de la Semana Santa, y meses para evaluar y disfrutar del desarrollo de la misma. ¿Pero solo eso?

Ciertamente sería desproporcionado tanto esfuerzo para tan poco y pequeño fruto, aunque fuera la procesión más bella y mejor realizada de cuantas representaciones se celebran.

Para nosotros, los cofrades, todo lo que se ve es solo manifestación de lo que no se ve. Para nosotros es columna en la que se apoya nuestra fe, nace y crece nuestra esperanza y vivimos la fraternidad del amor. Además queremos ser testimonio para nuestra ciudad de que la Columna a la que ataron a Jesús no es solo lugar de castigo, sino sobre todo, como la Cruz, expresión del amor que Jesús tiene a esta humanidad doliente y fortaleza para los que en Él creemos.

Acompañamos a "María en el Mayor Dolor" haciéndonos presentes en los dolores y debilidades de nuestros hermanos los hombres, compartiendo nuestra vida y nuestra fe con todos los que como nosotros se apoyan, nos apoyamos, en la Columna del Señor.

Queremos no solo contemplar y recordar al Cristo Atado a la Columna, sino actualizar este misterio de amor apoyándonos como Cristo en la Columna y siendo columnas en los que los hermanos se apoyen. Haremos que nuestra fraternidad sea alivio de Ntra. Sra. en el Mayor Dolor.





## ..., pero qué es la Cofradía?

Estamos de nuevo en vísperas de que la vieja puerta de la parroquia de Santiago se abra. Ese día, como todos los años, el público se arremolinará junto a los cofrades en la salida. A la hora exacta se abrirán las puertas del templo y, con una cuidada escenografía, comenzará la procesión de la Columna.

Ángel Nápoles

Hermano Mayor

Los primeros atributos, la Cruz Guión, el Estandarte, nos llevan poco a poco hasta el Santísimo Cristo atado a la columna, pequeña imagen pero origen de lo que somos. Cofrades de hacha y tambores intercalados con atributos nos llevan desde el paso de la Flagelación hasta la imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor y del Señor atado a la columna que parece caerse con el peso del castigo, pero que nunca se llega a caer, que se mantiene firme y en pie por todos nosotros. Tras él los últimos cofrades cerrarán ya el desfile penitencial.

En unas pocas líneas está descrita la Cofradía. Pero, ¿hay realmente palabras o líneas para explicar qué es lo que pasa realmente desde la Cruz Guión hasta el cierre de la procesión?

Muchos piensan que la Cofradía es algo tan simple como la descripción que acabo de hacer de forma somera. Pero la Cofradía de la Columna ni son ni deben ser largas filas de cofrades en la calle.

La Cofradía es todo un año de arremolinarse en torno a ÉL y a ELLA; es sentirlos cercanos, amigos y confidentes de las alegrías y sinsabores que la vida nos va presentando.

La Cofradía es el trabajo de cofrades fieles a un servicio desinteresado.

La Cofradía es muchas tardes de jueves en los que nos reunimos en el piso, y "donde dos o más se reúnen para hablar en su nombre, allí está ÉL".

La Cofradía es un sinfín de detalles de entrega y servicio a los demás, que por aquello de que "tu mano izquierda no se entere de lo que hace la derecha" no es prudente plasmar en este papel.

La Cofradía debe de ser una integración desconocida, y por eso a veces mal opinada, en la vida de la Iglesia a través de la parroquia, de la que nos sentimos como una parte viva.

La Cofradía debe ser el reflejo de un testimonio de ser cristiano.

La Cofradía debería ser motivo de satisfacción y orgullo ya que soy cristiano por ser cofrade.

Así, cuando el Vienes Santo cerremos la vieja puerta de Santiago, debe de comenzar otra procesión en la que no se arremolinará nadie a nuestro alrededor, en la que no es necesario cuidar la escenografía, pero que es la que realmente vale y de la que al final deberemos de dar cuenta.

A las puertas de una nueva Semana Santa, os invito a participar con nuestra Cofradía en los actos programados en la esperanza de que os sirvan para preparar ese largo desfile procesional que es nuestra vida.

Os espero a todos.





# SEMANA SANTA

## 2007

### EN ESTA SEMANA SANTA

**Cubre tu cara con el rojo de nuestros capirote y terceroles, deja de ser tú y fúndete con nosotros, olvida tu individualismo y haz Cofradía uniéndote a los demás.**

**Cubre tu cara y no te avergüences si unas lágrimas riegan tus mejillas, son lágrimas que salen del fondo del corazón y que no expresan más que ese amor que sientes hacia Aquél que dio su vida por salvarte.**

**Cubre tu cara y reza, haz que tu caminar durante la procesión sea oración elevada al Cielo, háblale y escúchale, no cierres los oídos de tu corazón a la voz que viene de lo alto.**

**Cubre tu cara y vive la experiencia de procesionar desde la interioridad que te facilita el capirote o tercerol; haz de tu hábito un auténtico templo donde entre la luz y el fuego del Espíritu para que Él cambie tu corazón y haga de ti un hombre o una mujer nuevos.**

**Cubre tu cara y afronta con verdadero espíritu de penitencia y conversión la procesión en la que vas a tomar parte activa; abandona al hombre viejo y deja paso al hombre nuevo que surge con la Pascua.**

**Cubre tu cara y sal a la calle para dar testimonio de tu Fe, ese testimonio tan necesitado en nuestra sociedad empeñada en arrinconar a Dios en una esquina para que no moleste.**

**Cubre tu cara y siente a tu lado la presencia maternal de la Virgen, deja que Ella camine siempre a tu lado y sigue sus pasos que son camino firme y seguro para llegar a Jesús.**

**Cubre tu cara y llega hasta la meta de la iglesia de Santiago, sede de nuestra Cofradía, y allí, da gracias por el privilegio de haber podido participar en esta hermosa procesión.**

**Y al final de la misma, cuando nuestro Hermano Mayor pronuncie la despedida, entonces,**

**Descubre tu cara y recuerda que es a partir de ese momento cuando asumes el reto de hacer presente en medio del mundo el Reino de ese Cristo Flagelado al que has acompañado por las calles de Zaragoza.**



## XXXII CONCURSO-EXALTACIÓN Y XIV EXALTACIÓN INFANTIL DE LOS INSTRUMENTOS DE LA SEMANA SANTA.

Corresponde a nuestra Cofradía, por delegación de la Junta Coordinadora de Cofradías de Zaragoza, la organización de estos dos actos en el presente año.

Vaya desde aquí en primer lugar nuestro agradecimiento a todos los cofrades que se presentaron como voluntarios a la llamada que la Cofradía hizo en su día para encargarse y trabajar en alguna de las múltiples facetas que conlleva la organización de este tipo de actos.

El horario y lugares de estos dos eventos va detallado en la página que dedicamos a los actos organizados por la Junta Coordinadora.

### BREVE HISTORIA DE LOS CONCURSOS-EXALTACIONES A LOS INSTRUMENTOS DE LA SEMANA SANTA.

El certamen se ha convertido con el paso de los años en la primera cita obligatoria de la Semana Santa para todos los cofrades de Zaragoza. Los concursos y exaltaciones a los instrumentos de nuestra ciudad se comienzan a celebrar en el año 1973. A lo largo de todos estos años ininterrumpidos ha ido variando el lugar de celebración del mismo así como la modalidad: durante algunos años fue solo concurso, en otros solo exaltación, y últimamente se optó por la fórmula mixta de concurso-exaltación con la finalidad de dejar abierta la participación a todas las cofradías de Zaragoza, ya que unas se inclinaban por una modalidad y otras por la otra.

En este concurso-exaltación a los instrumentos pueden observarse desde las marchas más tradicionales a las propuestas más novedosas e innovadoras; sin duda un auténtico "centro experimental" donde se prueban sonidos que más tarde se oirán, aunque algo adaptados, por las calles zaragozanas.

Años más tarde, en 1982, se pensó en que sería conveniente organizar una exaltación para los cofrades de edades infantiles. Al principio comienza realizándose el mismo día que el concurso-exaltación de mayores, pero, pasados unos años, concretamente en 1994 y debido fundamentalmente al excesivo tiempo de duración y a la cantidad de cofradías que participaban, se acaban independizando cada uno en un acto en un día y lugar diferente.



### CONCURSO-EXALTACIÓN.

#### MODALIDADES.

- 1973 a 1975: Concurso.
- 1976 a 1979: Exaltación.
- 1980 a 1986: Concurso.
- 1987 a 1991: Exaltación.
- 1992 a 2007: Concurso-Exaltación.

#### LUGARES Y CELEBRACIÓN:

- 1973 a 1988: Plaza del Pilar (en el antiguo Monumento a los Caídos).
- 1989 a 1991: Jardín de Invierno.
- 1992: Plaza del Pilar (frente a la Delegación del Gobierno)
- 1993 a 1999: Plaza de Toros.
- 2000: Pabellón Municipal de Deportes.
- 2001 a 2007: Pabellón Príncipe Felipe.

### EXALTACIÓN INFANTIL.

#### LUGARES DE CELEBRACIÓN:

- 1982 a 1993: El mismo día y lugar que el Concurso-Exaltación.
- 1994: Colegio Sansueña.
- 1995: Colegio Madres Escolapias de Ruiseñores.
- 1996: Colegio San Vicente de Paúl.
- 1997: Colegio San Valero.
- 1998: Colegio El Salvador.
- 1999: Colegio Sto Domingo Silos.
- 2000: Parque de Atracciones.
- 2001: Colegio Padres Agustinos.
- 2002: Colegio Montelín.
- 2003: Colegio La Salle Gran Vía.
- 2004: Colegio Hermanos Maristas.
- 2005: Pabellón Municipal Tenerías.
- 2006: Colegio La Anunciata.
- 2007: Colegio La Salle Gran Vía.

A lo largo del historial de este concurso, nuestra Cofradía ha ganado el mismo en nueve ocasiones, la primera en 1982 y la última en 2005.





# FIESTA PRINCIPAL DE LA COFRADIA

**DOMINGO 11 DE MARZO DEL 2007**

A las 11 horas, en primera y segunda convocatoria, **CAPÍTULO GENERAL ORDINARIO DE LA COFRADÍA** en el salón de actos de las RR.MM. Escolapias (c/ Teniente Coronel Valenzuela, número 2), que se desarrollará con arreglo al siguiente orden del día:

- 1/ Oración.
- 2/ Lectura, y aprobación si procede, del acta del Capítulo General Ordinario anterior (16/12/06).
- 3/ Estado de cuentas. Aprobación si procede del ejercicio del año 2006.
- 4/ Presentación, y aprobación si procede, de la memoria anual.
- 5/ Semana Santa para el año 2007.
- 6/ Otros asuntos y propuestas sometidas a la consideración del Capítulo General.
- 7/ Entrega de la "Distinción Semana Santa 2006".
- 8/ Entrega de las insignias de Oro y plata.
- 9/ Ruegos y preguntas.
- 10/ Elecciones a Hermano Mayor y Junta de Gobierno.
- 11/ Sorteo de la imagen del Señor Atado a la Columna.

Relación de los cofrades que en el transcurso del Capítulo recibirán las insignias de oro y plata de la Cofradía:

ORO:			
Dña. Ángeles Pedraza Villar.	15/03/57	D. Marino Oliveros Dueñas	30/03/82
D. J. Francisco Sorolla Becerril	19/04/57	Dña. María Cristina Oliveros Dueñas	30/03/82
PLATA:			
D. Jesús Sancho Fernández	31/01/82	Dña. Esmeralda García Díez	30/03/82
D. Rafael Martínez Díez	01/02/82	Dña. Ester Gascón Gascón	22/04/82
D. José Luis Martínez Díez	01/02/82	D. Gregorio Lastiri Martínez	01/07/82
D. Esperanza Cebollero Manzanares	01/02/82	D. Jesús Mostalac Luesma	27/09/82
D. Alfonso Otero Cambra	22/01/82	Dña. María Esperanza Luesma Yago	27/09/82
D. Manuel Ángel Carrillo Navarro	01/03/82	D. Enrique Benedicto Ramos	01/11/82
D. Miguel Ángel Lafuente Aznar	04/03/82	D. Ignacio Martínez Macaya	09/11/82
D. Rafael Martínez Gavira	10/03/82	D. Miguel Ángel Alba López	09/11/82
Dña. Alicia Cortés Felipe	18/03/82	D. Iciar Sánchez Marcén	27/12/82
		Dña. María Paz Guerra Grasa	30/12/82

A las 13 horas **SANTA MISA CON BENDICIÓN E IMPOSICIÓN DE HÁBITOS** en la Iglesia Parroquial de Santiago, sede canónica de la Cofradía. La Reliquia de la Santa Columna de Jerusalén presidirá esta Eucaristía y, finalizada la misma, se dará a besar a los asistentes. Es obligatoria la asistencia con medalla. Presidirá la Eucaristía el Arzobispo de la Diócesis D. Manuel Ureña.

Al finalizar la Santa Misa se procederá a la **VENERACIÓN DE LA IMAGEN DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA** en su capilla.

Durante estos actos intervendrá la Coral Santa Teresa.

## NORMAS PARA LA IMPOSICIÓN DE HÁBITOS:

\* Después de haber asistido al Capítulo General, los nuevos cofrades deberán acudir sobre las 12,30 horas con el hábito completo (sin el cartón o plástico del capirote) a la puerta de la torre de Santiago para entrar a vestirse y esperar allí las indicaciones oportunas para incorporarse a la Eucaristía.

\* Los familiares que acompañen a los niños pequeños que vayan a realizar la imposición del hábito deberán vestir igualmente de hábito.

\* A pesar de que sabemos las ganas de todos de participar en este acto con niños pequeños, aconsejamos no hacerlo con carritos o similares.

\* Aquellos cofrades que por cualquier circunstancia especial no se impusieron el hábito en su día, podrán hacerlo y participar igualmente en este acto **COMUNICÁNDOLO PREVIAMENTE** en la Secretaría de la Cofradía o al Hermano Mayor.

## COMIDA DE HERMANDAD:

Esta comida es una actividad que hemos recuperado en estos últimos años, debido a las peticiones que había, habiendo resultado una experiencia muy positiva, motivo por el cual este año la repetimos con la ilusión de que todavía aumente más la participación.

Os recordamos que los interesados podéis asistir acompañados de amigos y familiares no cofrades si así lo deseáis.

Esperamos vuestra asistencia para poder completar así una jornada muy agradable para todos.

LUGAR DE LA COMIDA: **RESTAURANTE Guetaria Oriente. Calle Coso 11-13**

PRECIO DEL MENÚ: **20 EUROS.**

FECHA LÍMITE PARA RESERVAR PLAZA: **DÍA 6 DE MARZO**

PARA APUNTARSE: En los ensayos de tambores, o bien llamando a Secretaría (**Jesús: 976230395 - 976397184**) o al Hermano Mayor (**Ángel: 976566962 - 609489515**)





# DÍA I DE ABRIL: DOMINGO DE RAMOS

## TRASLADO DEL SANTÍSIMO CRISTO ATADO A LA COLUMNA

**“Hosanna al Hijo de David, bendito el que viene en nombre del Señor, el Rey de Israel. ¡Hosanna en el Cielo!” (Mt. 21,9).**



*Como cada año hemos recorrido el camino de la Cuaresma hacia la Pascua y estamos dispuestos a resucitar con Jesucristo. Pero antes de llegar debemos de participar con la Cruz y, como hizo Jesús, debemos entrar en nuestra ciudad, Jerusalén. Una ciudad que hoy aclama al Hijo de Dios, al Mesías, pero que terminará clavándolo en la Cruz.*



*Resultaría demasiado fácil pasar de largo, no entrar, o quedarnos solo con los himnos de alabanza. Pero no, acompañemos a Jesús, presente entre nosotros, y entremos en Jerusalén, en la Iglesia. Allí, juntos de nuevo, escucharemos cómo Jesús, el Hijo de Dios hecho hombre, se rebaja aún más hasta acabar muriendo en la Cruz. Obediente al Padre, solidario, confiado. Dios le ayuda y no quedará avergonzado, no fracasará.*



### HORARIOS Y RECORRIDO:

**17,30 horas:** Celebración de las vísperas con la Comunidad de las RR.MM. Dominicas del Convento de Santa Inés (Vía Hispanidad número 35). Una vez finalizadas las vísperas salida de la procesión. comienzo del “Acto del Traslado” sobre las **18,30 horas:** con el siguiente recorrido: Vía Hispanidad, Ramón Sainz de Varanda, Av. Juan Carlos I, Condes de Aragón, Ignacio Ellacuría, Domingo Miral, Pedro Cerbuna, Cortes de Aragón, Hernán Cortés, Av. César Augusto e Iglesia de Santiago.

**21,30-22,00 horas (aproximadamente):** Llegada a la Iglesia de Santiago y, tras un sencillo acto de oración, finalización del «Acto del Traslado».

**IMPORTANTE:** Ver normas para este acto en la página 10.

### AÑO JUBILAR EN EL MONASTERIO DE SANTA INÉS.

Su Santidad el Papa Benedicto XVI ha concedido la gracia de un Año Jubilar a la Congregación de Dominicas Contemplativas al cumplirse los 800 años de su fundación.

Con el fin de que aquellos que lo deseen puedan ganar el Jubileo, tras realizar el rezo de las vísperas, y antes del comienzo del Traslado, tendremos una oración por las intenciones del Papa (recordamos que se debe confesar y comulgar 15 días antes o después).



# DÍA 5 DE ABRIL: JUEVES SANTO

**“Su Carne, inmolada por nosotros, es alimento que nos fortalece; su Sangre, derramada por nosotros, es bebida que nos purifica” (Prefacio 1 de la Eucaristía).**

Ese pan partido, esa copa de vino en manos de los apóstoles. Su Cuerpo, su Sangre, es comida y bebida para los que caminamos por el mundo buscando. Es Viático. Cuando esa tarde-noche nos encontremos seremos, una vez más, como una gran familia. Y Jesucristo, nuestro hermano, nos lavará los pies para decir que debemos servirnos unos a otros con toda generosidad. Y nos hablará desde el corazón diciéndonos: *«amaros los unos a los otros como yo os he amado»*. Y finalmente nos partirá su Pan. Después velaremos con Él.

## HORARIOS Y RECORRIDO:

**18,00 horas:** Misa de la Cena del Señor en la Parroquia de Santiago.

**20,00 horas:** Oración Eucarística.

**20,45 horas:** Entrada de los cofrades en el interior de la Iglesia para formar en orden procesional y realizar un acto de oración.

**ATENCIÓN:** Tener cuidado con la hora de llegada a la Iglesia ya que, debido al incremento de desfiles procesionales por esta zona en estas horas, puede ser difícil llegar hasta Santiago en coche.

**PROCESIÓN PENITENCIAL:** A las 21,30 horas, una vez finalizado el acto de oración, partirá nuestra Procesión desde el interior de la Iglesia de Santiago, sede canónica de la Cofradía. La Procesión llenará la Avenida de César Augusto de rojo y blanco en una sinfonía de color, y pasará por la Puerta del Carmen, Paseo de Pamplona, Plaza Basilio Paraíso, Plaza Aragón, Paseo de la Independencia, Plaza de España y Coso, lugares todos ellos en los que la longitud de la Cofradía y su formación rozan la perfección estética. A continuación bajará por la Calle Alfonso para después desviarnos por calles ya más estrechas como Espoz y Mina y Mayor para entrar en el incomparable marco de la Calle Dormer, saliendo, tras atravesar Cisne y Ramón Cuéllar, por un lado de la Catedral de La Seo hasta la Plaza del Pilar.

Finalizada la predicación pública, conforme cae la noche, se iniciará de nuevo la Procesión por Plaza del Pilar, Calle Alfonso y Calle Manifestación para llegar a encerrar a la Iglesia de Santa Isabel.

La Plaza de San Cayetano será la despedida para nuestras imágenes. Allí todos los cofrades diremos el adiós cuando suene ese redoble inconfundible y estremecedor que rompe esquemas, libera emociones y estremece el alma.



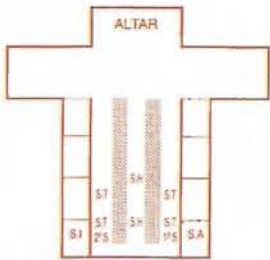


## NORMAS PROCESIONALES PARA EL DOMINGO DE RAMOS Y JUEVES SANTO: NORMAS PARA EL ACTO DEL TRASLADO.

Uno de los cometidos fundamentales del Traslado es dar la posibilidad, a todos los cofrades que lo deseen, de llevar un rato a hombros la Peana con la imagen del Santísimo Cristo Atado a la Columna, con la cual se fundó la Hermandad en 1804. Para ello deberán tenerse en cuenta los siguientes aspectos:

1. Debéis procurar formar grupos de CUATRO COFRADES DE LA MISMA ALTURA.
2. Igualmente existirá la posibilidad, para aquellos que no consigan formar grupo, de apuntarse de forma individual, si bien de esta manera la participación en los relevos no está asegurada y no podrá confirmarse hasta que se cierren las listas y se ajusten las diferentes alturas.
3. El hábito se llevará completo (incluidos guantes) y con la misma prenda de cabeza en cada grupo o relevo (a tener en cuenta sobre todo para los miembros de la sección de bombos).
4. Habrá un día de ensayo y de tallaje que se avisará oportunamente a los que se hayan inscrito con anterioridad.
5. Tanto los grupos como los cofrades que se apunten sueltos deben dejar sus datos al Hno. Mayor o al Secretario de la Cofradía.
6. Dado el carácter de este acto no se permitirá la asistencia con el traje de mantilla (manolas).
7. Os recordamos que, al margen de los equipos que se preparen para llevar la Peana, puede participar en este acto como hermano de hacha cualquiera que lo desee sin necesidad de apuntarse previamente. Los farolillos de mano que sustituyen a las hachas en este acto se repartirán tras las vísperas, al formar para la salida.

### NORMAS PARA LA PROCESIÓN DE JUEVES SANTO.



- PROCURAR SER PUNTUALES. Llegar con tiempo suficiente y no esperar a última hora para entrar, ya que con anterioridad realizaremos todos juntos un acto de oración en el interior de la Iglesia.
- Procurar que al interior del Templo NO OS ACOMPAÑEN aquellas personas que no vayan a participar en la Procesión.
- Localiza el lugar donde debes formar, hay carteles informativos de las diferentes secciones.
- GUARDA EL MÁXIMO SILENCIO. Recuerda que estás en el interior de la Iglesia.
- Todos aquellos que deseen participar como PENITENTES simplemente deberán colocarse al final de la Procesión detrás de los hachones de forja. No deben de entrar en la Iglesia.

### NORMAS DE LA SECCIÓN INFANTIL.

Es conveniente llevar tercerol hasta los ocho años.

Los familiares de los niños, si son cofrades, deben intentar colocarse en la cabecera de la primera sección de hachas, y si no lo son, procurar seguir la Procesión de cerca tratando que las encargadas puedan localizarlos en cualquier momento.

Los preadolescentes o adolescentes no deben incluirse en esta sección.

A la llegada a San Cayetano se deben recoger los niños lo antes posible en el lugar de todos los años (en la panadería de la izquierda de la Iglesia). No deben salirse antes de terminar la Procesión.

Rogamos encarecidamente a los familiares que no entorpezcan la Procesión entrando o saliendo de la misma, las cofrades encargadas los cuidan con mucho cariño.

### RECUERDA:

\* Prepara el hábito completo: guantes blancos, calcetines o medias negras, zapatos negros, cíngulo, túnica planchada, capirote o tercerol y medalla.

\* Guarda el Jueves Santo una distancia con el hermano precedente de dos metros, sobre todo los cofrades de hacha. El Viernes Santo como indiquen los cetros de acuerdo con la organización de la Hermandad de la Sangre de Cristo.

\* No hablar ni hacer señas al público que presencia las procesiones.

\* No quitarse el capirote o el tercerol en las llegadas a San Cayetano o a Santiago hasta que todos los pasos hayan entrado en la Iglesia.

\* El desfile de la Cofradía es penitencial, debiéndose evitar cualquier ostentación. Evita llevar pulseras excesivas, anillos o pendientes llamativos, uñas muy pintadas, etc.

\* Por este mismo sentido penitencial os recordamos que no se debe (salvo cuando lo indiquen los médicos) comer ni beber agua ni ningún otro líquido en las procesiones.

\* Aquellas personas que lleven el pelo largo deberán recogerse para que se les vea lo menos posible.

\* Las cofrades que deseen salir con el traje de mantilla deberán ir vestidas de negro, evitando llevar blusas o cuellos blancos o de color. La falda o vestido deberá cubrir la rodilla. No habrá adornos

brillantes ni metálicos, respondiendo todo esto a la austeridad requerida en estos actos. Preferentemente llevarán hacha pequeña.

\* A pesar de que conocemos las ganas de participar con niños, aconsejamos no salir con carritos o similares.

\* Ante cualquier indisposición indicarlo al hermano cetro para que se te atienda. Si te retiras de la procesión procura quitarte el hábito lo antes posible, y no la sigas con él puesto.

\* Sin saber el motivo hay cosas que ocasionalmente se ponen de moda. Una que actualmente lo está es el ir de paisano viendo procesiones con la medalla de la Cofradía puesta. Recuerda que LA MEDALLA SÓLO debe de llevarse con el hábito o en aquellos actos que sean religiosos o en los que lo indique la Junta de Gobierno. Nunca es para ir paseando por la calle.

\* EN TODO MOMENTO QUE LLEVES EL HÁBITO PROCURA COMPORTARTE LO MEJOR POSIBLE. RECUERDA QUE REPRESENTAS A MUCHAS PERSONAS.

\* LLEVA EL HÁBITO SOLO EN LAS PROCESIONES Y ACTOS EN LOS QUE PARTICIPES REPRESENTANDO A LA COFRADÍA.





# VIERNES SANTO

## PROCESIÓN GENERAL DEL SANTO ENTIERRO:

Organizada por la Muy Ilustre, Antiquísima y Real Hermandad de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo y Madre de Dios de Misericordia.

El comienzo será a las 18 horas desde la Iglesia de Santa Isabel (vulgo San Cayetano). Los cofrades deberán concentrarse media hora antes del inicio (a las 17,30 horas) en la calle Alfonso, desde la esquina de Manifestación hacia la Plaza del Pilar.

**Itinerario:** Plaza del Justicia, Manifestación, César Augusto, Coso, Teniente Coronel Valenzuela, Plaza Salamero, Azoque, Plaza de Nuestra Señora del Carmen, Marcelino Isabal, Bilbao, Albareda, cruzar Paseo de la Independencia, Bruil, Castellano, Plaza Santa Engracia, Joaquín Costa, Plaza de los Sitios, Zurita, Paseo Independencia, Plaza de España, Coso, Coso Bajo, San Jorge, San Vicente de Paúl, Sepulcro, Plaza de San Bruno, Plaza de La Seo, Don Jaime I, Espoz y Mina y Manifestación hasta la Plaza del Justicia.

**PROCESIÓN PARTICULAR DE LA COFRADÍA:** Una vez finalizada nuestra participación en la Procesión General del Santo Entierro, la Cofradía continuará procesionando ya de forma particular por la calle Santa Isabel, Alfonso, Coso y avenida de César Augusto hasta la Parroquia de Santiago, en cuya puerta realizaremos una parada para escuchar las palabras de despedida de nuestro Hermano Mayor, antes de despedir a nuestras imágenes con el acompañamiento de nuestro redoble.

## DISTINCIÓN SEMANA SANTA 2007.

Todos somos conscientes de que en nuestra Cofradía cada año intentamos superarnos en nuestras actividades y desfiles procesionales. También es cierto que a las cofradías a menudo se las juzga únicamente por su procesión titular, a la vez que la Semana Santa de una ciudad tiene más o menos importancia en función casi exclusiva de sus procesiones o actos exteriores.

Nosotros somos conscientes de que cada año no solo las cofradías, sino también las instituciones y asociaciones, intentan que la Semana Santa de Zaragoza sea cada vez más conocida y reconocida.

Con el ánimo de reconocer estos esfuerzos nació en su día esta **DISTINCIÓN SEMANA SANTA**, que actualmente ya va por su decimocuarta edición. Se trata de distinguir a aquella persona, cofradía, institución, asociación, entidad, actividad, medio de comunicación, cartel, sección, paso, procesión, etc., que a juicio de nuestros cofrades merezca ser resaltada, siempre sin menospreciar el resto de actividades de las demás.

Por ello todos los cofrades interesados pueden hacer llegar su opinión a la Junta de Gobierno por cualquier medio **ANTES DEL MES DE JUNIO**.

Con todas las opiniones recibidas la Junta de Gobierno decidirá a quién se le concede la **DISTINCIÓN DEL AÑO 2007**

## NORMAS PROCESIONALES PARA EL VIERNES SANTO: FORMACIÓN.

**1/ ATRIBUTOS Y PEANA:** media hora antes del comienzo de la Procesión deberán presentarse en el lugar en que se hayan quedado guardados el Jueves Santo. Los atributos se trasladarán al lugar indicado en el punto número 3. (Salvo indicaciones en contrario o nuevo horario del vocal de la sección).

**2/ RESTO DE PASOS:** media hora antes del inicio en el interior de la Iglesia de San Cayetano. **IMPORTANTE:** no olvidar recoger el Jueves la tarjeta que os entregará el cabecero correspondiente de vuestro paso y que se precisa para poder entrar en San Cayetano el Viernes. (Salvo indicaciones en contrario o nuevo horario del vocal de la sección).

**3/ RESTO DE LA COFRADÍA (HACHAS, SECCIÓN INFANTIL, SECCIÓN DE INSTRUMENTOS, MANOLAS):** en la calle Alfonso, desde la esquina de la calle Manifestación hacia el Pilar a las 17,30 horas. El motivo de formar con media hora de antelación se debe a que, una vez que abandonamos ese sitio, otras cofradías deben ir formando en ese mismo lugar mientras nosotros pasamos ya formados a ocupar la calle Manifestación hasta nuestra definitiva incorporación en la Plaza de San Cayetano.

**4/ HACHAS:** igualmente, siguiendo las instrucciones de la Hermandad organizadora, irán formadas de cuatro en fondo. El cetro las colocará en el lugar que les corresponda.

## PENITENTES.

Todos aquellos que deseen acompañarnos de penitentes este día deberán recoger su correspondiente «tarjeta de penitente» el Jueves Santo (por la mañana o por la tarde) o el Viernes Santo (sólo por la mañana) en la oficina que la Hermandad de la Sangre de Cristo tiene montada en la Iglesia de San Cayetano.

## REPARTO DE FLORES.

\* Para que todos los cofrades puedan llevarse alguna flor de los pasos una vez finalizada la Procesión del Santo Entierro, os rogamos encarecidamente que no os llevéis más de una por persona.

\* Dado el elevado número de cofrades participantes en la procesión, os recordamos que se harán ramos exclusivamente para los cofrades que hayan fallecido en los dos últimos años. Todos los familiares que lo deseen pueden solicitarlos al Secretario o al Hermano Mayor con anterioridad al Domingo de Ramos.

\* Os recordamos que **SOLO SE PERMITE ENTRAR EN SANTIAGO, EL VIERNES SANTO AL FINALIZAR LA PROCESIÓN, A AQUELLAS PERSONAS QUE VAYAN VESTIDAS CON EL HÁBITO O CON TRAJE DE MANTILLA Y A AQUELLAS QUE VAYAN DEBIDAMENTE ACREDITADAS POR LA SECRETARÍA DE LA COFRADÍA**. Los hermanos cetros tienen la obligación de no permitir la entrada al interior del Templo a aquellas personas que vayan de paisano. Por lo tanto, os rogamos que no los pongáis en ningún compromiso ni creéis situaciones tensas al ir con familiares, amigos, simpaticantes, etc.





# REPRESENTACIONES



## SÁBADO DE DOLORES.

**PREGÓN DE LA SEMANA SANTA.**  
San Cayetano, 18,45 horas.  
VER NOTA 8.



## DOMINGO DE RAMOS.

**Entrada de Jesús en Jerusalén.**  
San Cayetano. 12 horas.  
Jesús Sanchez – J. M<sup>a</sup> Villacampa.



## LUNES SANTO.

**Siete Palabras.**  
San Gil Abad. 21 horas.  
Maribel Guillén - M<sup>a</sup> Jesús Dieste.



**Exaltación de la Santa Cruz.**  
Santa Gema. 21 horas.  
Juan Luís Nápoles-VER NOTA 2



**Esclavitud N. P. Jesús Nazareno.**  
San Miguel. 21 horas.  
Rosa Cotanes – M<sup>a</sup> Pilar Álvarez.



**Jesús Camino del Calvario.**  
Santa Engracia. 21 horas.  
VER NOTA 2.



**Dolorosa.**  
Ntra. Sra. de los Dolores. 21 horas.  
VER NOTA 2.

## MARTES SANTO.



**Descendimiento de la Cruz.**  
Colegio El Salvador. 20,45 horas.  
Vanessa Sanz-José M<sup>a</sup>. Villacampa.



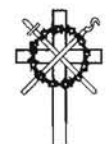
**Crucifixión del Señor.**  
Parroquia de Jesús Maestro. 21 h.  
VER NOTA 2.



**Nuestra Señora de La Piedad.**  
Santo Refugio. 21 horas.  
VER NOTA 2.



**Oración en el Huerto.**  
Iglesia del Portillo. 21,15 horas.  
Raquel López - VER NOTA 2



**Sagrada Eucaristía.**  
La Salle. 21 horas.  
VER NOTA 2.



**Cristo Abrazado a la Cruz.**  
Ntra. Sra. del Carmen. 21,30 horas.  
Jose M<sup>a</sup> Villacampa-VER NOTA 2.

## MIÉRCOLES SANTO.

**Ntro Señor Jesús de la Humildad.**  
Agustinas de Santa Mónica. 21 h.  
M<sup>a</sup> Carmen Martínez-Gregorio Lastiri

**Jesús de la Humillación.**  
San Felipe. 21,30 horas.  
VER NOTA 2.

**Santísimo Ecce - Homo.**  
Ntra. Sra. de Altabás. 21,30 horas.  
VER NOTA 2.

**Dolorosa.**  
San Cayetano. 21,30 horas.  
VER NOTA 2.

**Jesús Camino del Calvario.**  
Santa Engracia. 21,30 horas.  
VER NOTA 2.

**Llegada de Jesús al Calvario.**  
Parroquia La Coronación. 21,30 h.  
VER NOTA 2.

## JUEVES SANTO.

**Crucifixión del Señor.**  
San Antonio. 11 horas.  
VER NOTA 2.

**Exaltación de la Santa Cruz.**  
Palc.R. Maestranza Caballería 11 h  
VER NOTA 2.

**Cristo Abrazado a la Cruz.**  
Ntra. Sra. del Carmen 11 h  
VER NOTA 2.

**Coronación de Espinas.**  
San Felipe. 12 horas.  
VER NOTA

## VIERNES SANTO.

**Siete Palabras.**  
San Cayetano. 12,00 horas.  
VER NOTA 2.

## SÁBADO SANTO.

**Esclavas de María Santísima.**  
San Pablo. 11 horas.  
Sol Ineva - M<sup>a</sup> Jesús Sampérez

**Pascua de Resurrección.**  
Plaza de La Seo, 21 horas  
VER NOTA 8.

## DOMINGO DE RESURRECCIÓN.

**Cristo Resucitado.**  
Colegio de Agustinos. 10,45 h.  
VER NOTA 2

### NOTAS:

1/ Se ruega que llaméis a Chelo Hernando, teléfono 976.21.64.96, ante cualquier imprevisto.

2/ Las cofradías reseñadas con -VER NOTA 2- están sin solicitar en uno o en los dos puestos en el momento de editar el programa. Los interesados ponerse en contacto con el teléfono indicado para solicitar la representación.

3/ Los representantes deben entregar a su llegada un saludo al cetro de la cofradía a la que les corresponda asistir. Éste se repartirá a los interesados en el Capítulo General.

4/ Salvo circunstancias muy especiales, que deberán ser puestas en conocimiento de la responsable con anterioridad, sólo deben asistir como representantes DOS COFRADES a cada procesión.

5/ Los miembros de la Junta de Gobierno podrán retirar, si lo consideran conveniente, a aquellos cofrades que no sean los representantes oficiales, que no lleven el hábito en las debidas condiciones o que no se comporten adecuadamente en las procesiones.

6/ Estos horarios son los del año pasado, por lo tanto se recomienda confirmarlos con anterioridad en la prensa y presentarse media hora antes de la salida. En el caso que haya algún acto de la Cofradía, procurar asistir al mismo.

7/ Es obligatorio el hábito completo, preferentemente con capirote, y sin hacha.

8/ Para estos actos se necesitan cuatro representantes oficiales de la Cofradía. Los interesados contactar con el Hno. Mayor.





### 17,30 horas:

De Val López, María Pilar  
De Vicente Pérez, Franc.  
De Vicente Pérez, Isabel  
Del Barrio García, Mirian  
Del Barrio García, Rosa  
Del Pico Hualde, Jorge  
Del Río Varea, Virginia  
Del Ser Muñoz, M Pilar  
Delgado Torres, Desiré  
Delgado Torres, Rolando  
Diarte Campos, Agustina  
Díaz Sanz, Fernando  
Dieste Molines, A. Cristina  
Dieste Molines, F. Javier  
Dieste Molines, M. Jesús  
Diloy Sanz, Víctor  
Domingo Cortés, Manuel  
Domingo de Asacaso, M.C

### 18,00 horas:

Domingo Manzano, L.  
Domingo Manzano, R.  
Domingo Royo, María Luz  
Domínguez Viguera, E.  
Duato Artigas, Josefina C.  
Ducha Inisterra, Ana M.  
Duque Montalvo, Carmen  
Egido Sabador, Alfonso  
Elías Anadón, M. Isabel  
Erice Marqués, Carlos  
Erice Marqués, José D.  
Esbec Albalad, Pedro  
Escobar Ruber, Juan F.  
Escribano Siguenza, Fdo  
Escudero Arteaga, Ana  
Escudero Arteaga, José I.  
Escudero Arteaga, Cristina  
Escudero Jalle, José M.

### 18,30 horas:

Escuer Latas, Eva María

Español Gracia, Lucía  
Español Gracia, Lourdes  
Espiau Aso, Silvia  
Espinosa Martínez, H. José  
Espuelas Gutiérrez, M. D.  
Estaún Solanilla, M. Pilar  
Fabiani Bendicho, Luis  
Fabón Orensanz, M José  
Fajardo Fraguas, Carlos  
Fajardo Fraguas, José J.  
Fajardo Sánchez, Carlos  
Falcón Antolín, Rafael A.  
Falcón Sanjuán, Milagros  
Fandos Suñén, Cristian  
Fandos Suñén, David  
Faustino Escalada, Beatriz  
Felipe Lobera, M. Azucena

### 19,00 horas:

Fernando Arbís, Elisa  
Fernández Domingo, Pilar  
Fernández Estalló, Fco. J.  
Fernández García, Álvaro  
Fernández García, Ana I.  
Fernández Jiménez, A.  
Fernández Navarro, Bea  
Fernández Pacheco, José  
Fernández Pacheco, Luisa  
Fernández Peyrona, éctor  
Fernández Peña, José M  
Fernández Ruiz, Elisabeth  
Ferrer Escuela, Jesús A.  
Ferrer Escuela, M. Pilar  
Ferrer Escuela, Mónica  
Ferrer Pérez, José A.  
Ferreruela Guillén, M. Mar  
Figueras Díaz, Jesús

### 19,30 horas:

Fle Laviña, Rosa María  
Floría Hernández, Cecilio  
Floría Sanz, David

Floría Sanz, María Luisa  
Floría Sanz, Sebastián  
Florido Gracia, Rocío  
Foad, Susan Clare  
Forcano Ponsa, Belén  
Forcén Portero, Teresa  
Franco Arruego, Eva  
Franco Arruego, J. E.  
Franco Marco, M Isabel  
Franco Marco, Yolanda  
Franco Méndez, Sandra  
Franco Sediles, José C.  
Fuster Soto, Inmaculada  
Gago Galindo, Ascensión  
Eduardo Galán, Sisón

### 20 horas:

Galicia Lucea, Conchita  
Galicia Mangas, Adolfo  
Galicia Mangas, Fco. J.  
Galindo Alonso, Yolanda  
Galindo García, Koldobika  
Gálvez García, Raúl  
Gálvez Lalana, Cristian  
Gallardo Álvarez, Adolfo  
Gallardo Álvarez, Cristina  
Gallardo Fernández, D.  
Gallardo Gil, Santiago  
Gallardo Miana, Ángeles  
Gallarín Rodríguez, David  
Gallarín Rodríguez, José L.  
Gallego Blanco, Juan Fco.  
Gallego Blanco, M. Pilar  
Gámez García, Aitana  
Gámez García, Leticia

### 20,30 horas:

Cada componente de la sección de pasos en su vara correspondiente.



### 09,00 horas:

Gángara Fernández, Juan  
Garcés Alejandro, José L  
García Alfaro, Francisco  
García Ariza, Elena  
García Ascaso, Ignacio  
García Ascaso, María  
García Ballestín, Teresa  
García Benedí, Sergio  
García Bonilla, Víctor M.  
García Camacho, Merced  
García Catalán, Natalia  
García de Luxán, José  
García Díez, Esmeralda  
García Garcés, M. Josefa  
García García, Carmen  
García García, José J.  
García García, M. Lourdes  
García Hidalgo, Javier A.

### 9,30 horas:

García Lafuente, Javier  
García Lafuente, M<sup>a</sup> Vega  
García Lahuerta, Daniel  
García Lasheras, Luis J.  
García Lozano, Lorena  
García Martínez, Diego  
García Martínez, Pedro A.  
García Mastral, Jorge  
García Mastral, María  
García Membrado, Elvira  
García Mohedano, Loreta  
García Mohedano, M. Mar  
García Palacín, Jesús  
García Peramato, M. Á.  
García Peramato, M. J.  
García Romanos, M. Á.  
García Ruiz, Sergio  
García Soler, M. Carmen

### 10,00 horas:

García Tabuena, M. Pilar  
García Vidal, José Ignacio  
García Vidal, M del Mar  
García Villanueva, Visitac  
Garu Luesma, Piedad  
Gasca Berné, María José  
Gascón Calvo, Sergio  
Gascón Gascón, Ester

Gascón Manzano, David  
Gascón Martínez, Ángeles  
Gascón Tejero, Paulina  
Gazulla Arroyo, Sergio  
Genzor Soler, Rosa María  
Gerique Guillomía, M.  
Gerique Romeo, Luis M.  
Gil Baquero, Juan Antonio  
Gil Barceló, Joaquín  
Gil Lagunas, Ramón A.

### 10,30 horas:

Gil Lorente, Ana Isabel  
Gil Lorente, María Pilar  
Gil Navarro, Fco. Javier  
Gil Navarro, Noelia  
Gil Palacio, Fco. Javier  
Gil Serrano, Fco. Javier  
Gilaberte Angós, Beatriz  
Gimenez Blasco, Marta  
Gimenez García, Fdo M.  
Gimenez García, M. Pilar  
Giménez Giménez, María  
Giménez Polo, María José  
Gimeno Gascón, Ángel  
Gimeno Gracia, M. Jesús  
Gimeno Hernández, José  
Gimeno Moreno, Jesús  
Gimeno Moros, Beatriz  
Gimeno Rodríguez, Teresa

### 11,00 horas: (Ver nota 5)

Gimeno Tejedor, M. Pilar  
Gistas Tejedor, Jorge  
Glaría Cortés, Isabel  
Goldaraz Violade, Javier  
Gomariz Casas, Esther  
Gómez Bagüés, Elizabeth  
Gómez Banzo, Circe  
Gómez Berdejo, José  
Gómez Cubero, Juan J.  
Gómez Dieste, Jesús  
Gómez Díez, Verónica  
Gómez Gallego, Fco. J.  
Gómez García, Jesús M.  
Gómez García, Joaquín  
Gómez León, María  
Gómez León, Rut  
Gómez Mimbela, Javier

## NOTAS:

1. Los cofrades mencionados, y todos aquellos que voluntariamente deseen asistir a los turnos de guardia, deben presentarse con anterioridad al horario que se indica al cetro encargado, el Jueves Santo en el atrio de Santiago y el Viernes Santo en la sacristía de San Cayetano.
2. Las guardias se hacen con el hábito completo, bien con capirote o tercerol, incluyendo siempre guantes blancos.
3. Atiende las indicaciones del cetro y guarda silencio durante tu turno.
4. Las hermanas que vistan traje de mantilla pueden hacer turno de vela el Jueves Santo a las 19,30 horas.
5. El Viernes Santo los cofrades del turno de las 11 horas permanecerán en sus puestos hasta que el cetro los retire para que forme la Cofradía de las Siete Palabras en el interior de la iglesia.

## RELICARIO DE LA SANTA COLUMNA.

Os recordamos que este atributo tiene en nuestra Cofradía un carácter muy especial: remarcadamente penitencial y honorífico, respectivamente.

Las peticiones para poder llevarlo deben de ser entregadas en Secretaría o al Hermano Mayor. Aquél cofrade que lo solicite debe comprometerse a llevarlo en todos aquellos actos a los que la Junta de Gobierno considere que debe asistir a lo largo del año.





# ACTOS ORGANIZADOS POR LA JUNTA COORDINADORA DE COFRADÍAS



## XIV EXALTACIÓN INFANTIL.

Día: 24 de marzo, sábado.

Hora: 17 horas.

Lugar: Patios del Colegio La Salle Gran Vía

Organiza: Cofradía del Señor Atado a la Columna y de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor

### XXXII CONCURSO - EXALTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE SEMANA SANTA.

Día: 25 de marzo, domingo.

Hora: 10 horas.

Lugar: Pabellón Deportivo Municipal «Príncipe Felipe».

Organiza: Cofradía del Señor Atado a la Columna y de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor

### PREGÓN DE LA SEMANA SANTA.

#### PARALITURGIA:

Día: 31 de marzo.

Hora: 18 horas.

Lugar: Iglesia de San Cayetano. Acto público.

Nota: Una vez finalizada la Paraliturgia deberán abandonar la Iglesia todas aquellas personas que no participen en el Pregón.

#### PROCESIÓN DEL PREGÓN:

Día: 31 de marzo.

Hora de salida: Una vez finalizada la Paraliturgia (aproximadamente 18,45).

Lugar de salida: Iglesia de Santa Isabel (San Cayetano).

Itinerario: Plaza del Justicia, Manifestación, Alfonso I, Coso, Plaza de España, Coso, D. Jaime I, Plaza del Pilar (donde tendrá lugar el PREGÓN), Alfonso I, Manifestación y Plaza del Justicia.

Pregón: A las 20 horas en la Plaza del Pilar.

Asistencia: Cuatro representantes por cofradía (si alguien desea participar debe de comunicarlo al Hermano Mayor), además de los representantes de las secciones de atributos y de instrumentos que se designen.

Organiza: Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Humildad entregado por el Sanedrín y María Santísima del Dulce Nombre

#### VIGILIA PASCUAL.

Día: 8 de abril.

Hora de salida: 21,00 horas.

Lugar de salida e itinerario: Desde el Palacio Arzobispal (Plaza de La Seo) hasta la Basílica del Pilar por el lado de La Lonja y el Excmo. Ayuntamiento. Al finalizar el acto litúrgico se realizará el recorrido en sentido inverso.

Asistencia: Cuatro representantes por Cofradía con hábito.

Coordina: Hermandad de Cristo Resucitado y de Santa María de la esperanza y del Consuelo

Organiza: Excmo. Cabildo Metropolitano de Zaragoza

## VIII CICLO DE ACTIVIDADES CULTURALES:

07/03/2007 miércoles

1ª Jornada Ciclo de Actividades Culturales  
18,00 h.

**Presentación de audiovisual «San Pablo y el Silencio»**  
Cofradía del Silencio

19,00 h.

**Candidatura a organizar VIII Congreso Nacional Medinaceli.**

Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno  
20,00 h.

**Presentación del concurso y exaltación infantil y sorteo del orden de actuación.**

Cofradía del Señor atado a la Columna

14/03/2007 miércoles

2ª Jornada del VIII Ciclo de Actividades Culturales  
18,30 h.

**Presentación del Nº 7 de la revista «Semana Santa en Zaragoza»**

Este número está dedicado a «El sonido de nuestra Semana Santa», y hace un repaso a las diferentes formas sonoras y musicales que acompañan y enriquecen nuestra procesiones. Incluye, además, artículos de temas variados y las últimas novedades de la semana santa de Zaragoza y sus cofradías.  
19,00 h.

**Restauración del Paso Titular**

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén  
20,00 h.

**Cincuentenario de la Sección de Instrumentos**

Hermandad de san Joaquín y de la Virgen de los Dolores.

22/05/2007 miércoles

3ª Jornada del VIII Ciclo de Actividades Culturales  
18,00 h.

**Presentación del Audiovisual «En busca de las raíces»**

Cofradía de las Siete Palabras de Cádiz  
19,00 h.

**Presentación del medallón pintado para el techo del palio**  
Hermandad de Jesús de la Humildad.

20,00 h.

**Nueva greca del Paso Titular**

Cofradía de Cristo abrazado a la Cruz y de la Verónica.

## CULTOS A REALIZAR EN LA PARROQUIA DE SANTIAGO DURANTE SEMANA SANTA

\* Domingo de Ramos:

- 12 horas: **BENDICIÓN DE RAMOS.**

\* Martes Santo:

- 20 horas: **CELEBRACIÓN DEL SACRAMENTO DE LA RECONCILIACIÓN.**

\* Jueves Santo:

- 18 horas: **MISA DE LA CENA DEL SEÑOR.**

- 20 horas: **ORACIÓN EUCARÍSTICA.**

\* Viernes Santo:

- 17 horas: **LITURGIA DE LA PASIÓN DEL SEÑOR CON ADORACIÓN DE LA CRUZ.**

\* Sábado Santo:

- 23 horas: **SOLEMNE VIGILIA DE LA PASCUA DE RESURRECCIÓN.**





# NUESTRO HÁBITO

Incidimos de manera muy especial en la uniformidad de los hábitos, ya que hemos observado pequeñas diferencias, que aunque anecdóticas, se ven sobre todo en los cofrades que se lo confeccionan en casa y copian de algún modelo ya equivocado, o en aquellos que quitan los botones o el cordón rojo para lavarlo y luego no recuerdan como iba, o inclusive en aquellos que realizan pequeñas «reformas personales» que lo hacen «más elegante».

Por ello os recordamos a todos que el hábito completo, de acuerdo con nuestros estatutos, consta de:

**PRENDA DE CABEZA.** El capirote es la prenda oficial. EXCEPCIONALMENTE, Y POR COMODIDAD, los componentes de la sección de bombos y los de la Peana llevan tercerol en las procesiones. En ambos casos el escudo debe de ir colocado en el frontal. De igual manera, para que aguanten mejor las procesiones, recomendamos que los niños menores de ocho años lleven tercerol, en este caso con la parte que tapa la cara echada hacia atrás (puede sujetarse con imperdibles y atarse con cinta roja). No te olvides de plancharlo.

Un capirote o tercerol arrugado desluce. Recogete el pelo, si lo llevas largo.



MAL



MAL

**GUANTES.** Los guantes blancos son OBLIGATORIOS en todos los actos en los que se lleva el hábito. Sólo están exentos de llevarlos, para poder tocar en condiciones, la sección de instrumentos PERO ÚNICAMENTE EN LAS PROCESIONES.

No deben asomar mangas de las prendas que llevamos abajo. En la Sección de instrumentos evitar ostensiones de anillos, pulseras, uñas pintadas ....



MAL



MAL

**ZAPATOS, CALCETINES, MEDIAS Y PANTALONES.** Zapatos negros. Calcetines negros. Medias negras sin dibujo. Pantalón preferentemente oscuro. Es imprescindible que esta parte del hábito esté en consonancia con el resto de la vestimenta.

No son correcta las zapatillas de deporte aunque sean negras. Procura que el hábito descansa sobre los zapatos. El hábito debe llegar a los pies, pero se puede subir por el viento, cinchas, instrumentos, atributos ....



MAL



BIEN



MAL

**RECUERDA QUE LO QUE HACES ES UN DESFILE PENITENCIAL**



BIEN



MAL

**MEDALLA.** La medalla es obligatoria en todos los actos, y en donde así lo indique la Junta de Gobierno.

Existen dos tipos de medalla: la original en plata y esmalte, y una réplica de la misma debido al elevado precio de la original.

**CÍNGULO.** Colocado a la izquierda, con tres nudos a un lado y dos al otro. Los dos finales a la misma altura. Aquellos cofrades que el cíngulo les quede muy largo (niños sobre todo) pueden darse dos vueltas a la cintura.

**TÚNICA Y BOTONES.** Túnica blanca, suficientemente larga, que abrocha al lado izquierdo, con tira de ojales interior. Sobre la pata de cruce, una fila de pequeños botones rojos baja hasta el dobladillo, y van colocados cada 5 cm. aproximadamente. El cuello del hábito es de tipo militar. Un cordón rojo fino bordea el canto del cuello y la pata delantera, cosido a unos tres milímetros del borde en ambos casos, éste baja por todo el delantero hasta el final del dobladillo. El mismo cordón fino rodea los puños a una altura de 9 - 10 cm. En la parte de la bocamanga, formando un pequeño ángulo, se juntan los dos extremos, bajando uno sólo de ellos hasta el canto de la manga. Dos botones adornan el puño en la parte de la bocamanga. No te olvides de plancharla.

Un hábito arrugado desluce

Ante la existencia de numerosos comercios que se dedican a vender hábitos, os recordamos que EL ÚNICO ESTABLECIMIENTO CON AUTORIZACIÓN de la Cofradía para confeccionarlos es EL PEQUEÑO CATALÁN (Av. Cesar Augusto), y por lo tanto son los únicos que se adaptan a nuestros estatutos.



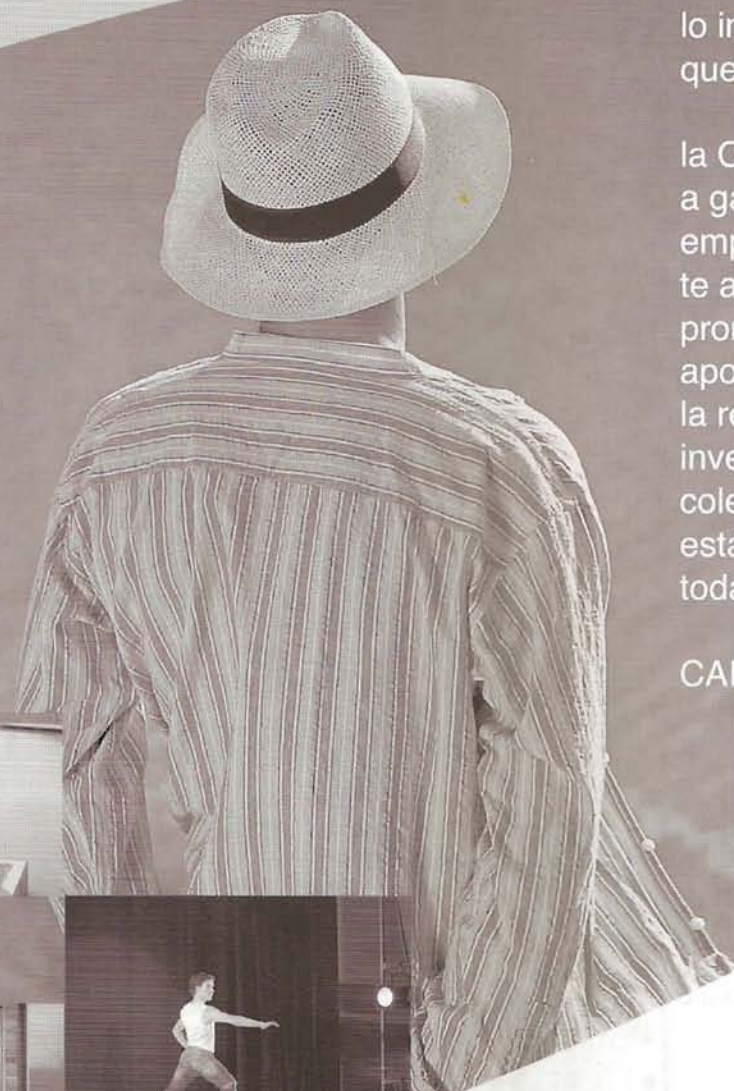


**CAI** está en **tu vida**

lo importante en la vida es  
que encuentres **tu sitio**

la Obra Social CAI te ayuda  
a ganar vida, te apoya cuando  
empiezas un nuevo proyecto vital,  
te acerca la cultura, colabora y  
promueve proyectos medioambientales,  
apoya el deporte, a los innovadores,  
la recuperación de patrimonio, la  
investigación, es integradora de los  
colectivos desfavorecidos,  
está presente en  
toda la Comunidad Aragonesa

CAI está en **tu vida**



socio  
patrocinador

**EXPO  
ZARA  
GOZA  
2008**

**CAI** *obra social* ■

con el medioambiente  
con la innovación  
con los que se adaptan  
con la cultura  
con el deporte  
con los nuevos aragoneses  
con todos

[www.cai.es](http://www.cai.es)



está en **tu vida**



# Cafetería «LA PASION»

Disfruta todo el año de la  
Semana Santa

C/Mayor, 47  
ZARAGOZA



ARZOBISPO DOMENECH 39  
ZARAGOZA 976/387479

TRATO ESPECIAL A COFRADES



CENTRO TECNICO AUDITIVO, S.A.

APARATOS PARA SORDOS

10 % DESCUENTO A COFRADES  
PRESENTANDO EL CARNET

Gral. Sueiro, 18-20  
Telf.: 976 23 58 25  
Fax: 976 23 34 16  
50008 ZARAGOZA

Torre Nueva, 33  
Telf.: 976 39 09 16  
Fax: 976 39 30 49  
50003 ZARAGOZA



AUTOMOCIÓN ARAGONESA  
CONCESIONARIO OFICIAL VOLKSWAGEN  
TURISMOS & LUXURY CARS

Descuentos especiales y trato preferencial para los  
componentes de la Cofradía presentando el Carnet  
de Cofrade

Preguntar por: **JULIO CASTAÑOSA**

Avda. Navarra, 135  
50017 ZARAGOZA

Tfno. 976.30.05.60  
Fax. 976.30.05.65

[jcastanosa@automocionaragonesa.com](mailto:jcastanosa@automocionaragonesa.com)



## CENTRAL OPTICOS

### 40% de descuento

en monturas, lentes bifocales, progresivas, lentes de contacto, líquido, audífonos, accesorios, etc.  
y audiometrías gratuitas a los socios y familiares de la Cofradía del Señor Atado a la Columna  
(imprescindible presentar el recibo del Colectivo)

Además, con la compra de una gafa completa,  
le obsequiamos con el limpiador **VEPLUS**



Sanclemente, 6, 1.º A • 50001 Zaragoza  
Tel. 976 21 04 95  
e-mail: [central\\_opticos@hotmail.com](mailto:central_opticos@hotmail.com)

HORARIO:  
Lunes a viernes: de 8 a 22 h., ininterrumpidamente  
Sábados: de 9,30 a 14,30 h.

**CENTRAL OPTICOS** comunica a nuestros clientes  
que el establecimiento de óptica sito en Calle Dato, 6, denominado  
CENTRAL OPTICA, y del mismo modo el establecimiento que se autodenomi-  
na LA OPTICA DEL 40%  
**NO TIENE VINCULACIÓN ALGUNA CON NOSOTROS** Seguimos  
manteniendo nuestra empresa, con un único  
establecimiento, en la calle Sanclemente, 6, 1.º A. Zaragoza. La Dirección





El Señor Atado a la Columna es uno de los dos pasos titulares de la Cofradía.

Realizado por uno de los mejores escultores aragoneses del siglo XX, José Bueno Gimeno.

Representa la figura de un Jesús a punto de caer desfallecido por la violencia de la flagelación en un escorzo trágico produciendo una impresión imborrable.

La composición es genial por la posición de la figura.

El escultor tuvo en cuenta en todo momento que se trataba de un paso procesional, estando cada elemento de la escultura dispuesto para provocar una sensación de angustia y desasosiego.

A juicio de los entendidos, José Bueno con esta obra incorpora su nombre a la lista de los grandes escultores imagineros.



La imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor es el segundo paso titular de la Cofradía. La imagen es obra del escultor Pedro Gracia Borrego natural de Sevilla, su estilo se destaca por la brillantez y verismo de la escuela sevillana.

Autor de numerosas obras religiosas que desgraciadamente se perdieron en la guerra de 1936.

Afortunadamente quedan sus imágenes de Nuestro padre Jesús Redentor, Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Jesús Atado a la Columna, además de esta imagen mariana

El paso por acuerdo en capítulo general de la Cofradía es de influjo sevillano, con palio, candelera y faroles de cola.







José Antonio Hernández Navarro es una de las máximas figuras en el arte de la imaginaria de finales del siglo XX y el actual XXI.

Sus obras se pueden admirar en ciudades con gran tradición imaginera como Valladolid, Murcia, Cuenca o Cartagena entre otras, ya que su producción abarca mas de 50 pasos procesionales.

En 1998 y para esta Cofradía realiza el paso de "La Flagelación" en la que plasma el momento de la Pasión, en la que Jesús es azotado por sus verdugos.

Con rostros plenamente actuales y siguiendo una composición dentro del gusto barroco dulcificado por el suave modelado este paso representa uno de los mejores exponentes de su creatividad



Se tiene constancia escrita que al menos desde 1796, un grupo de devotos zaragozanos se reunían en torno a la devoción del Santísimo Cristo Atado a la Columna, al culto en el convento de las Madres Dominicas de Santa Inés, dando origen en 1804 a lo que hoy es la Cofradía. La imagen es de menor tamaño que el natural, labrada en madera, dorada y policromada. Es portada a hombros por ocho cofrades en los desfiles penitenciales de la Cofradía. De autor desconocido, es una pieza de buena factura de la escultura aragonesa en el transito del XVI al XVII



# MEMORIA DEL AÑO 2.006

**Jesús Cortés**  
**Secretario**

Presentamos a continuación la memoria detallada de los actos realizados por nuestra Cofradía desde el día 1 de enero de 2006 al 31 de diciembre del mismo año. En la misma se detallan las diferentes actividades que tuvieron lugar, siempre para una mayor gloria de nuestros titulares.

## PREAMBULO

*El día 25 de enero de 1959 el Papa Juan XXIII anunciaba a los cardenales en la Basílica de San Pablo Extramuros su propósito de convocar un concilio ecuménico. La Iglesia recibió la noticia con sorpresa pero con mucha esperanza, ya que verdaderamente era necesario que el espíritu Santo, por boca de los padres conciliares, renovase una Iglesia que se veía desafiada por un mundo nuevo.*

*El Concilio Vaticano II se inició solemnemente el 11 de octubre de 1962 y se clausuró el 8 de diciembre de 1965. Este Concilio nos dejó un riquísimo magisterio que nos hizo principalmente volver a las fuentes, es decir, a la Sagrada Escritura, y a actualizar las*

*estructuras y el lenguaje a los nuevos tiempos. Este año que se cumplirán los cuarenta y cinco años de su inauguración, queremos ofrecer en esta memoria, como homenaje, unos textos de reflexión a la luz de los documentos conciliares. Deseamos ardientemente que os sean de provecho porque, después de tanto tiempo, no debería de haber comunidad cristiana ni cristiano que desconociese estas líneas maestras eclesiales.*

## CULTOS

*“La Liturgia es la cumbre a la cual tiende la actividad de la Iglesia, y al mismo tiempo la fuente de donde mana toda su fuerza” (Constitución Sacrosanctum Concilium nº 10. Concilio Vaticano II).*

\* Los actos litúrgicos, al igual que todos los años, se abrieron con la celebración de la Festividad de Santa Águeda. Ese día tuvo lugar una misa ofrecida por nuestras cofrades difuntas. La imagen de la Santa, propiedad de la Cofradía, estuvo expuesta al público durante todo el día en el altar mayor de la parroquia de Santiago, por donde miles de mujeres pasaron a lo largo de todo el día formando en algunos

momentos largas colas para entrar.

\* El primer viernes de Cuaresma se organizó, como siempre, un Vía Crucis en la parroquia de Santiago. Al contrario que el anterior, la participación de los cofrades en este acto es prácticamente testimonial.

\* La eucaristía de nuestra «Fiesta Principal» se realizó el día 19 de marzo en Santiago y contó, como ya es habitual desde hace muchos años, con una asistencia muy numerosa de hermanos que ese día acuden acompañados de sus familias.

\* El día 8 de abril varios representantes de la Cofradía participaron en la Paraliturgia que se realizó en la iglesia de Santa Isabel de Portugal antes de la procesión del Pregón de la Semana Santa de 2006.

\* Destacaremos en este apartado de cultos el acto de oración que se realiza antes de la salida de la Procesión de Jueves Santo, un momento de oración en el interior de la iglesia en familia, entre hermanos, al que cada año afortunadamente se le presta una mayor atención y se llena de un mayor contenido.

\* Igualmente se participó en dos ceremonias distintas el día de la

## CONFIRMACIÓN



*El 30 de Abril se celebró la Confirmación de un grupo de jóvenes cofrades, que tras dos años de preparación recibieron este sacramento.*

*La ceremonia estuvo presidida por D. Carlos escribano, vicario General, y a la misma asistieron un gran número de familiares cofrades y amigos.*



Pascua de Resurrección: por un lado en la que el Cabildo Metropolitano organizó en la Basílica de Nuestra Señora del Pilar y por otro lado en la organizada por nuestro Consiliario en la parroquia de Santiago.

\* El Domingo de Ramos se participó en el rezo de las vísperas con la comunidad de las RR.MM. Dominicas de Santa Inés como acto preparativo para el posterior «*Traslado del Santísimo Cristo Atado a la Columna*», acto del que hablaremos más adelante.

\* Se cubrieron los turnos de vela ante nuestros pasos los días de Jueves y Viernes Santo, aunque en algunos de ellos hubiéramos agradecido una mayor participación de los cofrades a los que les corresponde realizarlos según el listado que aparece en el programa. Hay que agradecer sin embargo la asistencia a todos aquellos cofrades que ocupan

## CAPÍTULOS GENERALES



En marzo y diciembre tuvieron lugar los dos capítulos generales que se celebran con gran asistencia de cofrades. En el transcurso del de marzo tuvo lugar la entrega de Insignias de oro y plata de la Cofradía.

en Santiago, donde doce de nuestros jóvenes cofrades recibieron dicha Confirmación de manos del Vicario tras dos años de catequesis.

\* El último viernes de mayo, el día 26, se realizó la tradicional eucaristía en honor de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor que terminó con el canto de la Salve y un acto de

por la Junta Coordinadora para celebrar su festividad.

\* Finalizó el año con la eucaristía que tenemos en vísperas de Navidad, concretamente el día 16 de diciembre, en la que de nuevo nos juntamos como Comunidad e Iglesia que somos, y que nos sirve para terminar un año repleto de actividades y, además, para vivir más intensamente las ya tan cercanas fechas navideñas. Como curiosidad dejar constancia de que fue la primera eucaristía que D. José Antonio Usán ofició como nuevo Consiliario de la Cofradía.

## SAN ANTONIO



En junio, como ya es tradicional, una parte de la sección de instrumentos de la Cofradía acompañó a la imagen de San Antonio por las calles del Barrio Jesús.

estos puestos de una forma voluntaria, aunque no les haya tocado el turno, sobre todo cuando les toca madrugar el Viernes Santo para cubrir los primeros turnos de la mañana.

\* A reseñar de manera especial este año la celebración del Sacramento de la Confirmación que se realizó el día 30 de abril

besamanos. Afortunadamente se ha mantenido la buena asistencia de los últimos años.

\* En la última parte del año varios miembros de la Junta de Gobierno participaron en una eucaristía organizada en la iglesia de Santa Isabel de Portugal el sábado día 25 de noviembre, fiesta de Cristo Rey, fecha elegida

## PROCESIONES.

*“Con todo, la participación en la Sagrada Liturgia no abarca toda la vida espiritual” (Constitución Sacrosanctum Concilium nº 12. Concilio Vaticano II).*

*“Se recomiendan encarecidamente los ejercicios piadosos del pueblo cristiano, con tal que sean conformes a las leyes y a las normas de la Iglesia” (Constitución Sacrosanctum Concilium nº 13. Concilio Vaticano II).*

\* Varios representantes de la Cofradía participaron el día 8 de abril, sábado, en el acto del



Pregón de la Semana Santa de Zaragoza que, organizado por la Cofradía del Prendimiento del Señor y el Dolor de la Madre de Dios, contó este año como pregonero con D. Jesús María Lecea Sáiz, Superior General de la Orden Escolapia en España.

\* Después de las experiencias de los años anteriores, muy ricas en contenido y vivencia religiosa, la tarde del Domingo de Ramos se realizó por séptima vez el «Traslado del Santísimo Cristo Atado a la Columna», imagen que dio origen a la Hermandad el año 1804. Después de rezar las vísperas con la Comunidad de las Madres Dominicas de Santa Inés dentro de un clima de silencio, oración y penitencia, y tras tres horas de largo recorrido entre la Vía Hispanidad y la avenida César Augusto, depositamos a nuestro Cristo en Santiago, demostrando nuevamente que en nuestra Cofradía también sabemos rezar con el hábito puesto por las calles y sabemos discernir perfectamente entre nuestra Procesión de Jueves Santo y este traslado sencillo, austero, sincero, íntimo y penitencial.

\* Tras un año de ausencia obligada por la lluvia, este año el

## SANTA ÁGUEDA

Se celebró la fiesta de Santa Águeda de gran tradición en Aragón. Tras la eucaristía en recuerdo de nuestras cofrades difuntas hubo la degustación del postre tradicional de este día.



Viernes Santo se participó en la procesión general del Santo Entierro, que presentó como novedad una ampliación del recorrido que, tras bajar por San Vicente de Paúl, se continuó hasta Sepulcro, plaza de La Seo y Don Jaime.

\* Se participó también, como todos los años, en la procesión que los Padres Franciscanos organizan por las calles del Barrio Jesús el domingo más cercano a la festividad de San Antonio, este año el día 11 de junio.

\* El viernes día 13 de octubre, y como llevamos haciendo ya más de veinte años, salimos en el Rosario de Cristal portando el

Segundo Misterio Doloroso. Al ser este año día festivo participó un gran número de cofrades que, como es habitual, lo hicieron con un comportamiento serio y digno.

\* Y, evidentemente, dejamos para el final la impresionante procesión que nuestra Cofradía organiza la noche del Jueves Santo, y que creemos que es un derroche de organización, seriedad, responsabilidad y compromiso que discurrió por el tradicional recorrido de todos los años. De la misma hablaremos poco ya que, como siempre decimos, es muy difícil explicar este sentimiento y esta imborrable experiencia que crea impresiones bien diferentes en cada uno. Este año fueron 581 los cofrades que hicieron de la misma una nueva manifestación pública de fe.

No se trata de lanzar flores en estas páginas, ni de querer descubrir una procesión que sin duda es uno de los ejes de la Semana Santa zaragozana, sino de seguir trabajando en una línea que continúe haciendo que esta procesión sea la «joya de la corona» de esta Cofradía. Siempre hemos pensado, y también manifestado, que una vez conseguidos algunos objetivos lo más difícil es mantener los resultados, por ello en la procesión debemos de intentar participar todos, y no

## ACTOS SOCIALES



Las cenas de las secciones de atributos, pasos e instrumentos, así como el dulce típico, el día de Santa Águeda, la cena de fin de curso de la obra social o la comida del día de la fiesta principal de la Cofradía, forman parte del calendario de actos sociales.

En la foto entrega de distinciones en la cena de la sección de instrumentos.



dormirnos en los laureles, si no queremos perder poco a poco este objetivo que tanto trabajo y tantos años nos ha costado alcanzar.

## ACTOS Y ACTIVIDADES

*«A los seglares se les presentan innumerables ocasiones de ejercitar el apostolado de la evangelización» (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 6. Concilio Vaticano II).*

\* El día 19 de marzo se realizó el Capítulo General, como habitualmente, en el salón de actos del Colegio de las RR.MM. Escolapias de la calle Teniente Coronel Valenzuela. En el transcurso del mismo se entregaron las insignias de plata a los treinta y seis cofrades que cumplían los 25 años en la Cofradía y un representante de Heraldo de Aragón recogió la "Distinción Semana Santa 2005". Para finalizar el Capítulo se realizó el sorteo de la imagen del Señor Atado a la Columna réplica exacta de nuestro Paso Titular.

\* El día 22 de marzo se presentó el libro del Bicentenario "200 años con Él, Él siempre con nosotros" en la sala 2º Ámbito Cultural" de El Corte Inglés del Paseo Independencia.

\* También en el mes de marzo se realizó, con motivo de celebrarse en Zaragoza el IV Congreso Nacional de Cofradías, una magnífica exposición en el incomparable marco de La Lonja de la cual fue comisario D. Wifredo Rincón y en la que brilló con luz propia la imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor magníficamente vestida par ala ocasión.

\* El día 1 de abril, sábado, y organizado por la Cofradía de

Nuestro Señor en la Oración del Huerto, tuvo lugar la XIII Exaltación Infantil a los Instrumentos en el patio del Colegio "La Anunciata" de la calle Santa Inés. Como todos los años nuestros pequeños, que conformaban un grupo tan numeroso como todos los años, mostraron su buen hacer, que tenemos una cantera que nos deparará un buen futuro en los concursos de mayores y que, también como siempre, nos pusieron la carne de gallina a los que acudimos para verlos y animarlos.

de ese podium de honor de los tres primeros.

\* Como viene siendo habitual, también un buen número de cofrades, ataviados en este caso con el traje regional, participaron en el acto más popular y multitudinario de las Fiestas del Pilar, la Ofrenda de Flores a la Virgen. Este año, aunque parecía difícil, volvimos a salir por tercera vez en la historia de nuestra participación en el primer puesto, a las siete y media de la mañana. Aunque nos cueste un poco de esfuerzo, merece la pena la madrugada por la recompensa de

## SECCIÓN DE INSTRUMENTOS



El local que desde finales del año pasado mantenemos en el convento de las Madres Dominicas, permitió con aquellos cofrades que se prestaron voluntarios, realizar tareas de mantenimiento en la sección de instrumentos para que los mismos llegaran en las mejores condiciones posibles a la próxima Semana Santa.

\* El día siguiente, el día 2 de abril, se participó con la cuadrilla de adultos en el «XXXI Concurso-Exaltación a los Instrumentos de la Semana Santa», acto organizado también por la Cofradía de Nuestro Señor en la Oración del Huerto en el impresionante marco que ofrece el Pabellón Príncipe Felipe, un lugar donde todos podemos ver el concurso de una forma muy cómoda. Esta vez nuestros representantes, con una marcha que destacó como siempre por su gran calidad, lograron el tercer premio. Aunque creemos que la marcha se merecía algo más, sobre gustos no hay nada escrito y siempre no se puede ganar; por lo menos continuamos sin bajar

llevar esa cesta repleta de flores, aparte de las que cada uno lleva de forma individual, a los pies de nuestra Virgen del Pilar. Parece ser que este horario es del agrado de cuantos participan en este acto ya que así evitamos todo tipo de aglomeraciones, esperas y enfados que se producen todos los años en las horas posteriores.

## FORMACIÓN

*«También los grupos y asociaciones seglares, ya busquen el apostolado, ya otros fines sobrenaturales, deben fomentar cuidadosa y asiduamente, según su fin y carácter, la*



## OFRENDA DE FLORES Y ROSARIO DE CRISTAL



Un año más, la Cofradía participó en los dos actos religiosos más populares de las Fiestas del Pilar: Ofrenda de flores y Rosario de Cristal.

*formación*" (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 30. Concilio Vaticano II).

\* Como siempre los actos de formación se abrieron con las «Jornadas de bienvenida a los nuevos cofrades» que se desarrollaron durante dos jornadas en la Parroquia de Santiago. Estas jornadas fueron dirigidas tanto a los nuevos cofrades como a los antiguos que cumplían este año los catorce años. En ellas, como siempre, se explicó qué es la Cofradía y a qué se compromete uno cuando entra en ella.

\* Ha sido éste un año de encuentros y congresos. En primer lugar se realizó en Zaragoza el V Congreso Nacional de Cofradías entre los días 16 al 19 de febrero bajo el lema "*María en la Pasión*". Dos comunicaciones, un moderador de una de las mesas y tres asistentes fue la aportación de nuestra Cofradía al mismo. En septiembre, los días 22 al 24, tuvo lugar el XIX Encuentro Nacional de Cofradías, que este año se realizó en la bella localidad vallisoletana de Medina del Campo. Diez fueron los cofrades que se desplazaron para participar en este Encuentro que fue muy bien preparado. Y por fin en octubre, los días 28 y 29, tuvo lugar el II Encuentro Nacional de la Confraternidad de Cofradías y Hermandades del Segundo Misterio Doloroso en Jumilla

(Murcia) al que asistieron tres cofrades. Dentro de este apartado reseñar la invitación que se realizó a nuestro Hermano Mayor para que pronunciara la ponencia central del Encuentro anual de Cofradías y Hermandades de La Rioja que tuvo

lugar en marzo.

### REFORMAS, NOVEDADES Y PATRIMONIO

*"Entre las actividades más nobles del ingenio humano se cuentan, con razón, las bellas artes, principalmente el arte religioso y su cumbre, que es el arte sacro. Estas, por su naturaleza, están relacionadas con la infinita belleza de Dios, que intentan expresar de alguna manera por medio de obras humanas, y (...) para orientar piadosamente los hombres hacia Dios"* (Constitución Sacrosanctum Concilium nº 122. Concilio Vaticano II).

\* Durante todo el año se continuó trabajando en el nuevo local que hemos alquilado a las Madres Dominicas. Es un gran espacio en

el que podemos almacenar gran parte de los enseres de la Cofradía y donde podemos tener espacio para efectuar reparaciones, mantenimiento de material, etc., a la vez que ha servido para desahogar el local social de la parroquia de Santiago de donde hemos podido sacar una gran parte del archivo histórico así como muchos recuerdos y trofeos, de los que se han guardado en el piso solo los más significativos e importantes para nosotros.

\* En cuanto a mejoras o novedades indicar que se cambiaron este año las almohadillas para la Peana del Traslado del Domingo de Ramos.

\* No obstante, el dato más importante de este pasado año se refiere al ajuar de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor que, gracias a las donaciones anónimas que está teniendo, ha incrementado de forma considerable su patrimonio con: una corona de hebrea, unos nuevos trajes de vestir para cambiarla según las diferentes épocas litúrgicas del año, varias joyas y un precioso relicario.

### ACTOS SOCIALES

*"El hombre es social por naturaleza y agrada a Dios el que*

### CONGRESOS Y ENCUENTROS

Medina del Campo con su XIX encuentro nacional, Jumilla con su II encuentro de hermandades y cofradías de La Flagelación y Zaragoza con el V Congreso Nacional, fueron las citas en el pasado año de cofrades de toda España. En total fueron 18 los cofrades que acudieron a las diferentes citas.





## PARQUE DE ATRACCIONES



Los jóvenes cofrades estuvieron invitados a pasar una tarde en el Parque de Atracciones; merienda y sorteo complementaron una jornada festiva para ellos.

*los creyentes en Cristo se reúnan. Donde estén dos o tres congregados en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos (Mt 18,20).* (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 18. Concilio Vaticano II)..

\* Como es habitual, a lo largo de todo el año hubo diferentes cenas, meriendas, comidas y cafés de las diferentes secciones, encaminadas todas ellas a conseguir una mejor y mayor convivencia entre los componentes de las mismas. Destacar de todas ellas el gran ambiente que reina en la comida del día del concurso y, sobre todo, la asistencia de cerca de doscientas personas a la cena de la sección de instrumentos que se ha venido desarrollando los últimos años en el Club Náutico, cena que este año cambió de fecha realizándose el sábado siguiente a la Semana Santa.

\* También se celebró con buen éxito en el restaurante Las Palomas la comida del día de la "Fiesta Principal", actividad recuperada que parece ser que cuenta con la aprobación de muchos cofrades.

\* La festividad de Santa Águeda también tiene su aspecto lúdico (pastel típico de este día junto con vino dulce) en el local de la Cofradía. Al igual que años atrás

un grupo reducido de mujeres cofrades se reunió al finalizar la celebración de la eucaristía para conmemorar este día.

\* Tras la votación realizada por la Junta de Gobierno entre las opciones candidatas a recibir la "Distinción Semana Santa 2006", se decidió conceder el premio a la Caja de Ahorros de la Inmaculada por la colaboración que viene prestando tanto a nuestra Cofradía en particular como a la Semana Santa de Zaragoza en general a través de diferentes medios, actividades, cesión de locales, publicaciones, exposiciones, subvenciones, etc.

\* Varios miembros de la Junta de Gobierno participaron en la cena realizada por la Junta Coordinadora el día de la

festividad de Cristo Rey en el Guetaria 3 de Lorenzo Pardo.

\* Los cofrades más jóvenes también tuvieron su espacio a lo largo del año, y se realizó la tradicional visita al Parque de Atracciones en el mes de junio, al terminar las clases, con la pulsera para montar en las atracciones, una merienda y un sorteo de regalos.

## PARROQUIA DE SANTIAGO

*"La parroquia proporciona un claro ejemplo de apostolado comunitario, al reducir a unidad todas las diversidades humanas que en ella se encuentran e insertarlas en la universalidad de la Iglesia".* (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 10. Concilio Vaticano II).

\* La Cofradía está integrada en la comunidad parroquial de Santiago a través de sus diferentes actividades, centrando todas las que se pueden y se nos permiten en la misma Iglesia. Miembros de la Junta de Gobierno pertenecen al Consejo Pastoral y al Consejo Económico.

\* En el verano tuvimos notificación de que se iba a producir un cambio de párroco en Santiago,

## MES DE MAYO



El último sábado del mes de mayo tuvo lugar la celebración eucarística en honor de la imagen co-titular de la Cofradía, Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor. Tras la misma hubo canto de salve y besamanos.



nombramiento que se hizo oficial en el mes de septiembre en la persona de D. José Antonio Usán que sustituyó a D. Santiago Fustero. A continuación la Cofradía solicitó al Arzobispado de Zaragoza el nombramiento del nuevo párroco como consiliario de la Cofradía, a lo cual nos contestaron afirmativamente de manera oficial en el mes de diciembre.

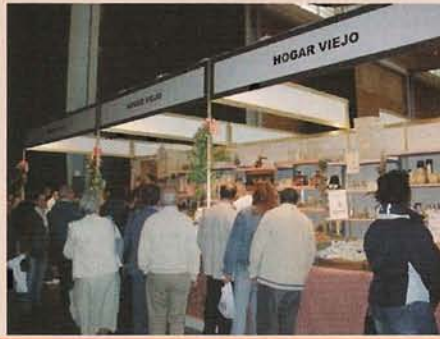
## APOSTOLADO

*“Los seculares pueden ejercitar su labor de apostolado como individuos o reunidos en diversas comunidades o asociaciones” (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 15. Concilio Vaticano II). “Si bien todo el ejercicio del apostolado debe proceder y recibir su fuerza de la caridad, algunas obras, por su propia naturaleza, son aptas para convertirse en vívida expresión de la misma caridad, que quiso Cristo Señor fuera prueba de su misión mesiánica (cf. Mt 11, 4-5)” (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 8. Concilio Vaticano II).*

\* Cada día son más los cofrades que de una u otra manera trabajan en diferentes sectores de la Iglesia Diocesana. Es difícil llevar un control detallado de los mismos, pero por lo menos es seguro que la Cofradía está representada en los siguientes:

- Fundación Federico Ozanam;
- Comunidad Parroquial de Santiago;
- Conferencias de San Vicente;
- Colonias de Cáritas;
- Disminuidos Físicos;
- Obra Social de la Parroquia del Carmen;
- Obra Social del Refugio;
- Cáritas;
- Teléfono de la Esperanza;
- Grupos de oración;
- Esclerosis Múltiple y
- varios centros juveniles.

## RASTRILLO ARAGÓN



Cuarenta y dos cofrades fueron los que colaboraron este año manteniendo durante la semana que estuvo abierto dos stands en el Rastrillo Aragón que organiza la Fundación Federico Ozanam.

\* Capítulo aparte y mención especial merece la Obra Social “Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor”, que cada año va siendo más importante tanto en el numeroso grupo de cofrades que trabajan en ella como en el movimiento económico que origina. Se puede destacar que, gracias a los cofrades que colaboran directamente y a otros muchos que aportan su ayuda, el pasado años se mantuvieron 78 niños apadrinados con las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, se recogieron más de 2.400 kilos de alimentos y se gestionaron más de 26.000 euros. Una de las actividades más importantes dentro de la Obra Social es colaborar con el Rastrillo Aragón de la Fundación Federico Ozanam, la cual este año nos propuso mantener no uno, sino dos stands. Cuarenta y dos fueron los cofrades que durante la semana que duró el Rastrillo se encargaron de cubrir los turnos con suficientes personas. Mensualmente se realiza una reunión informativa de todas estas actividades mencionadas de las que se realiza la correspondiente acta que se envía a todos los colaboradores de la Obra Social.

## PUBLICACIONES

*“La Iglesia Católica, fundada por Nuestro Señor*

*Jesucristo para la salvación de todos los hombres, y por ello mismo obligada a la evangelización, considera que le corresponde servirse también de los instrumentos de comunicación social para predicar a los hombres el mensaje de salvación” (Decreto Inter Mirifica nº 3. Concilio Vaticano II).*

\*La revista COLUMNA continuó llegando puntualmente tres veces al año a la casa de todos los cofrades manteniéndose como un buen medio de información y con una buena calidad para lo que son sus posibilidades. Este año vieron la luz los números 63, 64 y 65. En la número 64, la correspondiente al mes de septiembre, se dio un giro con un nuevo estilo en la composición y maquetación de la misma.

\* Se editó de nuevo la publicación anual relacionada con la sección de instrumentos donde se recogen las fotografías de todos los componentes de la misma con la idea de que nos ayude a conocernos a todos un poco mejor.

\* Se editó el programa anual que, al igual que en todos estos últimos años, resultó ser del agrado general, siendo como siempre muy original su portada y su composición en general.

\* Mención especial y un aparte dentro de la memoria merece la



publicación del "Libro del Bicentenario", el cual fue presentado a los cofrades, aunque de forma no definitiva, en la Navidad del año 2005. Como ya hemos dicho antes este libro fue presentado a la Semana Santa de Zaragoza y a los medios de comunicación en la sala "Ámbito Cultural" de El Corte Inglés en marzo. No nos extenderemos aquí explicando lo que ha supuesto esta obra ya que se ha hablado suficientemente de la misma en la revista COLUMNA. Era el último de los actos conmemorativos del Bicentenario, un acto que conscientemente retrasamos para poder reflejar en sus páginas los actos que

\* Como siempre se realizaron dos capítulos generales, el 19 de marzo, domingo, en el salón de actos de las RR.MM. Escolapias de la calle Teniente Coronel Valenzuela; y el 16 de diciembre, sábado, en el salón de actos de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana de la calle Madre Rafols.

\* Hubo reuniones de la Junta de Gobierno en las siguientes fechas: 21 de Enero, 11 de Marzo, 13 de Mayo, 24 de Junio, 16 de Septiembre, 30 de Septiembre y 18 de Noviembre.

\* Se realizaron reuniones informativas y organizativas durante

*Iglesia, que los instrumentos de comunicación social, se utilicen, sin la menor dilación y con el máximo empeño, en las más variadas formas de apostolado, tal como lo exigen las realidades y las circunstancias de nuestro tiempo, (...) los laicos que hacen uso de dichos instrumentos, procuren dar testimonio de Cristo, (...) mediante las posibilidades de la técnica, de la economía, de la cultura y del arte". (Decreto Inter. Mirifica nº 13. Concilio Vaticano II).*

\* Nuestra Cofradía cuenta con una gran página en Internet que realiza una importante labor de promoción de la misma y que recoge todo tipo de información tanto histórica como actual. A lo largo del año esta hoja ha sido distinguida con varios premios y reconocimientos de los que se ha informado puntualmente en la revista COLUMNA y que podéis ver en la hoja principal de la página web. También existe la posibilidad de inscribirse en una lista de correo a través de la cual se reciben periódicamente noticias de la Cofradía. Este año fue visitada por 7.388 personas.

\* Con el ánimo de promocionar y a la vez que ayudar a las arcas de la Cofradía se realizaron de nuevo portapinzas e imanes de nevera que gustaron bastante así como la reproducción del Paso Titular. También se siguieron manteniendo a la venta recursos de años anteriores.

Hasta aquí la relación de actos y actividades desarrolladas durante el año 2006. De todas ellas se guarda puntual información tanto gráfica como escrita en el archivo de la Cofradía.

## LIBRO DEL BICENTENARIO

En marzo y en la sala «Ámbito Cultural» del Corte Inglés y dentro de los actos programados por la junta Coordinadora de Cofradías, fue presentado oficialmente el Libro del Bicentenario al resto de Cofradías de Zaragoza.



realizamos dejando así constancia escrita y gráfica de los mismos.

### RÉGIMEN INTERNO

*"Las asociaciones, erigidas para los actos comunes de apostolado, (...) organizan y regulan convenientemente su obra apostólica, de forma que sean de esperar frutos mucho más abundantes que si cada uno trabaja separadamente". (Decreto Apostolicam Actuositatem nº 18. Concilio Vaticano II).*

los meses de febrero y marzo con las diferentes secciones que componen la Cofradía siempre con el ánimo de que nuestros desfiles procesionales se desarrollen de la mejor manera posible.

\* En el capítulo de diciembre se presentó al nuevo Consiliario de la Cofradía y se aprobó una reestructuración de la Junta de Gobierno.

### PROMOCIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

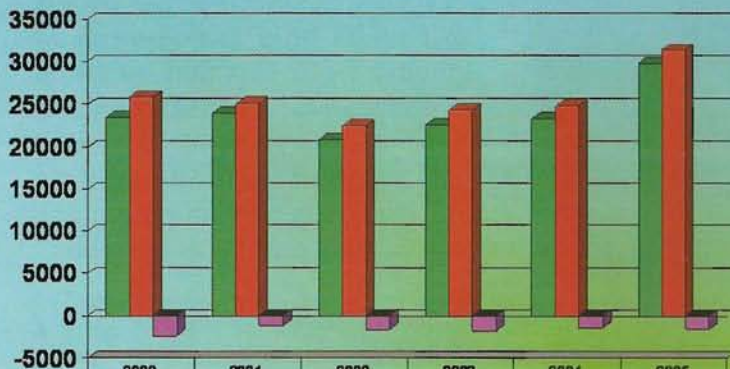
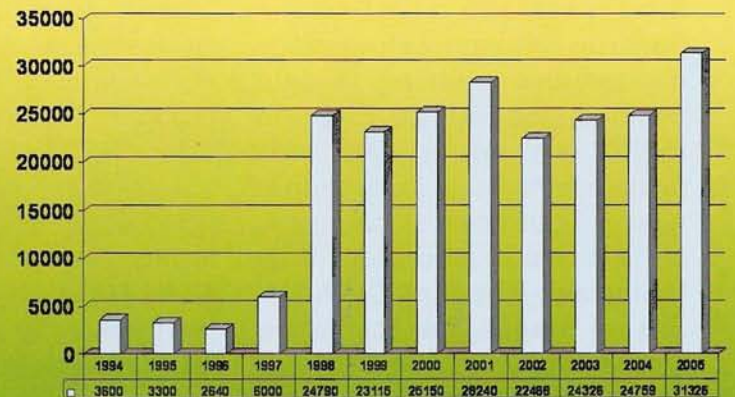
*"Procuren, de común acuerdo, todos los hijos de la*



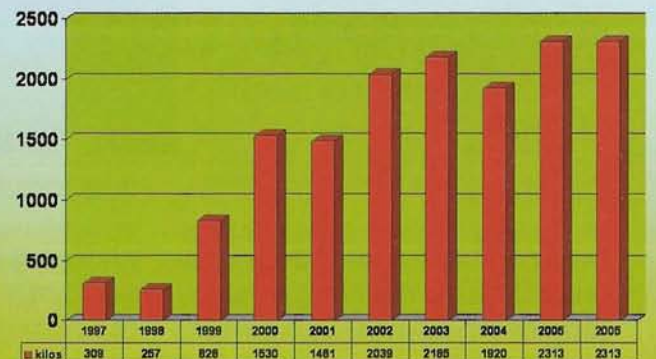
# OBRA SOCIAL NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR

LA OBRA SOCIAL ES LA MAYOR EXPRESIÓN DEL AMOR DE LA COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA A LOS MÁS NECESITADOS. TU COMPROMISO DESDE LA COFRADÍA ES SEGURO DE ESPERANZA PARA ELLOS.

## Gasto anual de la obra social



## Operaciones Kilo



SI QUIERES COMPARTIR TU TIEMPO, CAPACIDADES E ILUSIONES CON LOS MAS POBRES Y NECESITADOS.

SI CREES QUE ESTE MUNDO INJUSTO SE PUEDE CAMBIAR.

SI QUIERES PROFUNDIZAR EN TU IDENTIDAD DE "SER COFRADE".

TU PUEDES SER VOLUNTARIO DE LA OBRA SOCIAL NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR





**COMPOSICIÓN ACTUAL DE LA COFRADÍA**



## CUADRO DE HONOR DE LA COFRADÍA

### HERMANOS MAYORES DE HONOR

† D. José Jorda Fustiñana (28/04/1945)  
S.M. D. Juan Carlos I, Rey de España (23/10/1988)  
D. Francisco José Bentué Sauras (27/01/1991)

### CONSILIARIO HONORARIO

† D. Fernando Fuster Pellicer (15/03/1980)

### HERMANOS DE HONOR

† Excmo. Sr. D. Francisco Saenz de Tejada y Olozaga, Barón de Benasque (1942)  
† D. José Bueno Jimeno (1949)  
† D. José Borobio Ojeda (04/02/1951)  
† D. Ramón Murillo (24/03/1963)  
† D. Juan Pablo García de la Muela (01/1978)  
D. Gregorio Ibáñez Artal (1978)  
Rvdo. José Luis Sánchez Díaz (20/09/1982)  
Comunidad de RR. MM. Dominicas de Santa Inés de Zaragoza (29/04/1990)  
D. Arturo Peitivi Sahún (27/01/1991)  
Custodia Franciscana de Tierra Santa (04/07/1998)  
M.I. D. Luis Antonio Gracia Lagarda (07/05/2000)

## ÓRGANOS DE GOBIERNO DE LA COFRADÍA

### JUNTA DE GOBIERNO

**Consiliario:** Rvdo. D. José Antonio Usán  
**Hno Mayor:** D. Ángel Luis Nápoles Gimeno  
**Hno Teniente:** D. Armando Cester Martínez (\*)  
**Hno Secretario:** D. Jesús Cortés Soler  
**Hno Tesorero:** D. Fernando Peitivi Asensio  
**Hna Archivera:** Dña. Virginia Jardiel Martínez  
**Hnos Vocales:** D. Mariano Berdejo García  
D. Francisco Javier Nápoles Gimeno  
D. Pascual Gállego Trallero  
Dña. María Consuelo Hernando Sánchez  
D. Fermín Luesma Yago (\*)  
D. Miguel Angel Arruego Salvador  
Dña. María del Carmen Bernad Melic  
Dña. María del Pilar Pérez Asensi  
D. Federico Forner Arnal  
D. Jesús Esteban Ruiz Modrego  
D. Jesús Márquez Larriba

(\*) Estos vocales forman parte del Consejo Económico Asesor

### JUNTA DE APELACIÓN

**Presidente:** D. Pedro Bueso Fortea  
**Hnos Vocales:** D. Carlos Ascaso Domingo  
D. Pedro J. Buj Trasobares  
D. Luis Miguel Latorre Arnal  
D. Jesús Luesma Yago  
D. Pedro Luís Conde Font  
D. Miguel Angel Cortés Soler

### INFORMACIÓN Y CORRESPONDENCIA:

**Hno. Mayor:**  
D. Ángel Luis Nápoles Gimeno  
Teléfono: 976.566.962/609.489.515

**Hno. Secretario:**  
D. Jesús Cortés Soler  
c/ Madre Vedruna, 42, 3º, 4ª  
50.008 ZARAGOZA  
Teléfono: 976.397.184/976.230.395

**Local Social:**  
Parroquia de Santiago el Mayor  
(entrada por la puerta de la torre)  
Avenida César Augusto, núm. 21  
50.004 ZARAGOZA

Día de atención a los cofrades y público en general: **JUEVES DE 5 A 8,30.**  
(Si es festivo se cambia a los viernes)

**INTERNET:** [www.columnaz.com](http://www.columnaz.com)  
**Correo electrónico:** [webmaster@columnaz.com](mailto:webmaster@columnaz.com)





**«YO SOY LA RESURRECCIÓN Y LA VIDA.  
EL QUE CREE EN MI AUNQUE MUERA VIVIRÁ»  
(Jn. 11,25)**

Por aquellos que se fueron, por todos ellos.

Por todos los conocidos que ya enterramos, y por todos aquellos de los que ni siquiera llegamos a conocer su nombre.

Por todos aquellos que no solían venir a muchos cultos, pero de los que siempre recordaremos la expresión de una cara tras una procesión felizmente terminada.

Por todos aquellos que durante los últimos años ni siquiera pudieron vestir el hábito.

Por todos nuestros hermanos, con el recuerdo de un tramo inmensamente largo de recuerdos, de palabras, de ratos, de vidas, ...

Elevemos una oración por nuestros hermanos difuntos al igual que ellos lo hicieron antes por sus antecesores.

**“Las almas de nuestros cofrades y las de todos los fieles difuntos descansen en paz. Amén.”**



## DIFUNTOS DE LA COFRADÍA 1940 - 2006

Raimundo Valet Viñas  
 Agustín Goser del Frasco  
 Luis Agreda Domingo  
 José de L'Hostellerie Romero  
 José Martín Marco  
 Alfredo López  
 Rufino Latorre  
 Ángel Lloro Azlor  
 Juan Garrido López  
 Virgilio López Delatas  
 Antonio Orpi  
 Francisco Falcón Delatas  
 Francisco Falcón Alfambra  
 Joaquín Pastor Ferrer  
 Mariano Sancho Morana  
 Angel Gracia Sanz  
 Emilio López Jerez  
 Virgilio López Alonso  
 Raimundo Gracia Gimeno  
 Pedro Navarro Barastegui  
 Nicasio Sanz Salamanca  
 Enrique Pelayo Mur  
 Federico Sarvisé Castro  
 Julián Jaime Aína  
 Jesús Royo Abós  
 Leonardo García Sainz  
 José Bueno Gimeno  
 Carlos Sahún Valero  
 José Calvo Sasot  
 Rafael Ginés Meseguer  
 Basilio Abós García  
 Fermín Pueyo Gascón  
 Mariano Sancho Morana  
 Joaquín Pastor Ferrer  
 José María Liñán y Marín  
 Antonio Bentué Sauras  
 Mariano Gavara Ceamanos  
 José Bellido Baile  
 José de Liñán Téllez  
 Claudio Martín Ejarque  
 Pascual Esponera Andrés  
 José Gavara Blanco  
 Ricardo Soria Fando  
 José María Montserrat Pano  
 Ignacio Pano Pérez

Magín Vigo  
 Joaquín Mariñosa Hervera  
 Ramón Murillo Ortiz  
 Vicente Estella Sánchez  
 Antonio Río Ballarín  
 Alfonso Herrera Lobera  
 Alfredo Gargallo Altaba  
 David Canillas Ortiz  
 Heraclio Izuel Castillo  
 Luis Viñuales Fando  
 José Barrau Espot  
 Fernando Plana Bellido  
 Vicente Venito Royo  
 Valeriano Aznar Cosculluela  
 Pablo Agulló y Soriano  
 Fernando Aranda Lancilla  
 Alfonso Blesa Azanza  
 Rufino de Diego Berrocal  
 Daniel Sampérez Lacruz  
 Vicente Alquézar García  
 Francisco Arruga Alfranca  
 Joaquín Gasca Ibarra  
 José Luis Hernando Sánchez  
 León Español Sangüesa  
 Miguel Suñé Jordá  
 Manuel Piazuelo Mallén  
 José Bleza Azanza  
 José Uriol Carnicer  
 Francico Nicolás Puyoles  
 Agustín Arqued González  
 Manuel Pedraza Prades  
 Eliseo Gascón Aguirre  
 Emilio Sahún Górriz  
 Luis Barcelona Simón  
 Raimundo Aguirre Artal  
 Demetrio Bueno Gimeno  
 Manuel Molina Portero  
 Julia Maluenda de Pueyo  
 María Canut Jaime de Sarvisé  
 Francisca Sesé Toda  
 María Ximenez Roger  
 Elena Gimeno Lobera  
 Soledad Agulló Soriano  
 María Moyano Pérez  
 Eusebio Beltrán Collado

Mariano Gil Castillo  
 Manuel Ibáñez Vicioso  
 Martín Martínez Espada  
 Concepción Sainz Pelayo  
 Magdalena Cambra Ruiz  
 Felipe Gil Sesé  
 Agustín Martínez Urzay  
 Concepción Lacueva Cebollero  
 Manuel Ortín Gracia  
 Angel Merck Bañón  
 Pilar Marín Yarza  
 Flora Calvo Renancio  
 Desiderio Mira Miquel  
 Natividad Zapater Ferrer  
 Joaquín Pastor Bribián  
 Luis Navarro Herrero  
 Juan Pamiés Teulón  
 Antonia Lambea Callizo  
 José Luis Vicente Naval  
 Pedro Alonso Gálvez  
 Arturo Oliván Gracia  
 Fernando Fuster Pellicer  
 María Juste Daga  
 María Pilar Miravé Díez  
 Julián Arruga Alfranca  
 María Pilar Navas Navarro  
 Concepción Lerma Sánchez  
 Valentín Sorolla Calvete  
 Epifanio Martínez Palacín  
 Andrés Callao Margollés  
 Joaquín Fabeiro Peiteado  
 Julia Monzón Artal  
 Jesús Ferriz Lamana  
 José Francisco de Astor Barona  
 Roberto Roy Gil  
 María Dolores de Liñán Marín  
 José Jordá Fustiñana  
 Mario Bueno Heimerle  
 Fernando Vicente Monteagudo  
 María Josefa Peiré Iranzo  
 José Luis Bellido Loscos  
 Mariano Lasala Millaruelo  
 Mario Ortego Vallejo  
 Josefa Martínez Madrid  
 Mariano Nerín Aused

Francisca Viñuales Laborda  
 Aurora Gracia Ambrosio  
 Carmen Tejero Escolano  
 Juan Pablo García de la Muela  
 Carlos Gálvez Pardos  
 Antonio Royo Temprado  
 Trinidad Escuela Tolosana  
 Ana María Adrados Velilla  
 Julia Velilla Bueno  
 Jorge Llera Jorro  
 José Antonio Glaría Gil  
 Elisa Conchán Escudero  
 Alexander Lázaro Mocete  
 Ana María Carreras Serrano  
 José Baqué Ximenez  
 Santiago José Agudo Lázaro  
 Joaquín Cañada Martínez  
 Adrián Mohedano Dominguez  
 Agustín Maestre Sanromá  
 Gerardo Juste Lorén  
 Javier González Aliende  
 Concepción Pamiés Lambea  
 Francisco José Idoipe Gómez  
 Francisco José Gracia Lacuey  
 José Luis Cano Peñarroya  
 José María Mir Vicente  
 Judit Almenara Royo  
 Antonio Baigorri Ordovás  
 José Miguel Laguarda Blasco  
 Daniel Baeta Hidalgo  
 Pilar Font Ruiz  
 José Luis Pueyo Irigoyen  
 Rafael Salcedo Saso  
 Gerardo Zaldívar Garci-Alfonso  
 Enrique Bautista Ruiz  
 M<sup>ra</sup> Ángeles Traín Laita,  
 Pilar Luesma Alix,  
 Félisa Centeno Casado  
 Manuel Jesús Bozal Alfaro  
 Antonio Bozal Alfaro  
 Andrés Serrano Navarro  
 Pascual Jesús Dieste Estalló

Fueron al encuentro con el Padre este año:

**María Encarnación Thomas Soler**  
**Milagros Antolín Calvo**  
**Carlos Arruga Carrillo**

\* LA EUCARISTÍA DE LA FIESTA PRINCIPAL SE REALIZA EN SUFRAGIO DE NUESTROS DIFUNTOS.

\* IGUALMENTE LA EUCARISTÍA DEL DÍA DE SANTA AGUEDA ES EN SUFRAGIO DE LAS HERMANAS DIFUNTAS.

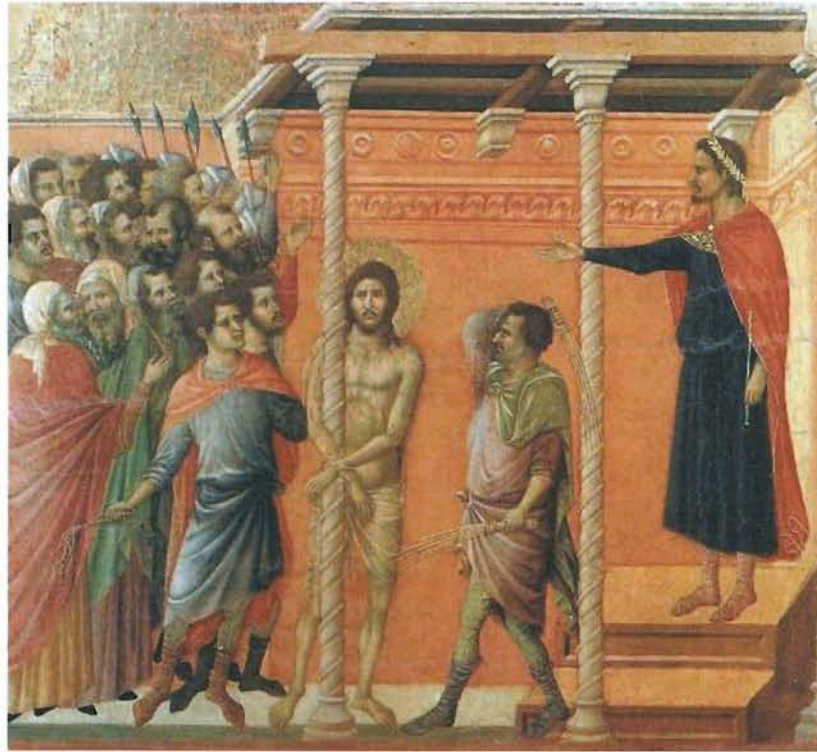




# DIFUNTOS DE LA HERMANDAD

Pedro Alcántara, Pedro Besares, Alberto Aquilué, Josef Bermejo, Francisco Jaca, Josef Chavarria, Miguel Godoy, Fermín Biel, Joaquín Lacorte, Gregorio Laroza, Pedro Terren, Manuel González, Alberto Bermejo, José Abós, Clemente Abós, Orenco Pérez, Patricio Villagrana, Manuel Salces, Joaquín Dominguez, Nicolás García, Josef Rodrigo, Genaro Labairo, Gabriel Lagraba, Vicente Brasó, Ramón Cuellar, Juan Bermejo, Gerónimo Guitarte, Josef Carreras, Josef Pascual, Manuel Regidor, Nicolás Chavarria, Francisco Magallón, Pablo Lucía, Sra. de Lucía, Pedro Bas, Manuel Pérez, Andres Gimeno, Francisco Ruiz, Tadeo Orozco, Benito Serrato, Justa Pérez, Ignacio Franco, Luis Lapuente, Juan Nepomino, Josef Domingo, Blasa Lacasta, Joaquín Capdevila, Joaquín Gavín, Rafaela Bernal, Juan Muñoz, Ramón Santocidez, Sra. de Santocidez, Matías Moreno, Sra. de Moreno, Lorenzo Ferrando, Sra. de Ferrando, Cecilia Juan, Ramón Moneva, Josef Lacambra, Luis Bielsa, Sra. de Bielsa, Juan Duraque, Ilario Chavarria, María Ducaso, Manuel Marías, María Planas, Manuel Roche, Josef Villar, María Angela Serrano, Pedro Gimenez, Marcos Labadía, Mariano Murillo, Tomás Lison, Pedro Dagal, Ramón Álvarez, Mariano Mirete, Mariano Gimenez, Francisca Plano, Francisco Bautista, Nicolasa Estevan, Pedro Mayo, Teresa Sanz, Viuda de Fernandez, Valera Thalo, Manuel Gil, Ramona Luna, Ramón Orozco, Francisco Quirós, Juan Urbano, Martín Gimenez, Gervasio Gasca, Ventura Ibañez, Mariano García, Vicente Burgues, Felipe Romeu, Mariano López, José Canfran, Francisca Pérez, Viuda de Guallar, Antonio Fortea, Ignacia Bona, Bernarda Buitrago, Alonso Marques, Simon Roy, Cayetano Gil, Paula Dominguez, Martín Labaira, Vicente Clariana, Santiago García, Josefa Catalan, Victoriana Tudela, Serafina Ibañez, Antonia Sabater, Antonio Horentín, Damaso Clariana, Manuel Muñoz, Isabel Lloret, Mariano Benedit, Mario Oliver, Ana Aguirán, Felipa Gil, Josef Santos, Juliana Aranda, Manuel García, Tomás Argelos, Manuela Obón, Joaquín Ugue, Joaquina Franco, Manuel Domingo, Manuel Carrascon, Manuel López, Brigida Ortín, María Valdecasa, Mariano Ugue, Sra. de Ugue, Francisca Lizabe, Vicente Terrer, Manuel Casanova, Comunidad de religiosas, Convento de Santa Fe, Juan Montañés, Manuel Cenito, Ramón Moreno, Serapio Montañés, Josef Herrero, Elías Sarañana, Antonio García, Sra. de García, María Luesma, Casimiro Rubio, Clemente Duraque, Mariano Artal, José Orozco, Pabla Juan, Josefa Piedrahita, Antonio Villagrana, Juliana Sola, Juan Alvarez, Joaquina Melero, Manuel Planas, Inocencio Allue, Sra. de Allue, Teresa Liso, Antonio Enín, María Ramos, Nicolas Fernandez, Mariano Latorre, Blas Fontoba, Magdalena Inay, Mariano Zaragoza, Matias Gimeno, José Del Pueyo, Tomás Cenito, Tomás Forcés, Mariano Forcés, Josef Vallejo, Vitoria Tudela, Cayetano Lasheras, Claudio Ardid, Josef Roy, Antonio Bernardans, Santiago Meseller, Luis Español, Joaquín Rodrigo, Bernardino Montañés, Agustina Lacadena, Bruna Cabañero, Fernanda Ester, Pedro Lapuente, Miguel Ferrer, Felipe Hernando, Manuel Navarro, Antonia Mascaro, Dolores Gimenez, Rafael Gasca, Fulgencio Vicente, Viuda de Moneva, Viuda de Alonso, Pascuala Pastor, Francisco Montañés, Pedro Serrato, Narciso García, Juan Montalbán, Hita Pardo, Basilio Gutierrez, Sra. de Gutierrez, Roque Evice, Manuel Albustante, Bernardino Albustante, Mariano Anzano, Francisco López, Sra. de López, José López, Sra. de López, Estefania Jacoberti, Julian Hernando, Engracia Domingo, Teodoro Gil, Domingo Aguerri, Ramona Bielsa, Julian Diarte, Sra. de Diarte, Joaquín Gimenez, Andres Pinilla, Sra. de Pinilla, Miguel López, Elias Anadón, Sra. de Anadón, Pedro Nolasco, Joaquín Padilla, Juan Cubañas, José Prats, Joaquín Bardala, Espisidor Mendoza, Jorge Blesa, María Fernandez, Eulalia Soler, Mariano Gómez, Catalina Pumerón, Teresa Blanquez, Julian Castro, Sra. de Castro, Antonio Herrero, Antonio Ferrer, Manuela Pinilla, Antonio Castillón, Manuel Galindo, Constantino Zaragozano, Miguel Garcés, Josefa Casamayor, Pascuala Ferreguela, Domingo Anadón, Sra. de Anadón, Manuel Sanz, Teresa Laguna, Francisca Senseve, Pascuala Calvo, María Oteo, Tomás Peich, Gregorio Mozota, Florencio Moros, Constantino Mora, Eufrasia Fraguas, Antonio López, Balbino Beyod, Sila Llorente, José Ogue, Madre de Jose Ogue, Bacil Moros, Valera Vidora, Constantino Blesa, Sra. de Blesa, Francisco Solillos, Sra. de Solillos, Pedro Diarte, Antonia Barrabas, Comunidad religiosas, Convento de Santa Rosa, Josef Royo, María Royo, Mateo Longuas, Isabel García, Joaquín Monasterio, Benito Marco, Antonio Lafuerza, María Martinero, Micaela Barcelona, Teresa Castro, Florencio Marco, Narciso Sanz, José Salanova, María Muñoz, Serafín Padilla, Cosme Barea, Sra. de Barea, Pedro Ripol, Geronima Gómez, Dolores Ruiz, Felix Alustante, Sra. de Alustante, Cenone Santa-Romana, Juan López, Feliciano Fraguas, Rosalia Santana, José Mora, Miguel Aurano, Ramón García, Antonio Garro, Ventura Tena, María Alero, Joaquina Meseller, Josefa Benedit, Elena Melic, Rosa Peinao, Romualdo García, Plácido Lamolla, Sra. de Lamolla, Gregorio Hueso, Benita Serrao, Manuela Leonart, Joaquina Noguera, Juana Esteban, Francisca Valero, Braulio Valles, Joaquín Ibañez, Antonio Prast, Comunidad religiosas Convento de Santa Inés, Mariano Tormos, Sra. de Tormos, Gregoria Barcelo, Manuela Saicedo, Lorenza Maestro, Francisca Valeria, Celedonia Bitrian, Isidora Labal, Joaquín Palacios, Sra. de Palacios, Lucia Almenara, Pedro Millan, Leon Diarte, Sra. de Diarte, Macario Andres, Benito Moran, Juan Moran, María Perich, Juana Gil, Vicente Millan, Serafín García, Romualdo García, Micaela Rocafol, Magdalena Rocafol, María Abad, Francisco Gascon, Manuela Roy, Vicenta Samitier, Valera Samitier, Antonio Guzman, Francisca Blasco, María Blasco, Pascuala Ruiz, Isabel Navarro, Tomasa Navarro, María Tapia, Gabriela Gimeno, María Palacin, Clemente Alerudo, Simona Martín, María Gimenez, José Ugue, Gregorio Pérez, Simon Pérez, Blasa Oliver, Francisco Code, Pedro Esperanza, Javier Ortiz, Clara Aguilar, Manuel Ferrer, Sra. de Ferrer, Francisco Lacambra, Leonardo Salvador, Manuel Moreno, Josefa Moreno, José Salvador, José Ezquerro, Ramona Ezquerro, Gregorio Samper, Matias Pérez, Sra. de Pérez, Ramona Buisan, Joaquín Vicente, Manuel Barrio, Sra. de Barrio, Vicente Beltran, Sra. de Beltran, Isabel Dombón, Manuel Abejar, Vicente Serrano, Mariano Biel, Sra. de Biel, Cecilia García, Florentino Piedrahita, María Piedrahita, Pascuala Lalanza, Blasa Monguy, Manuel Calvo, Nicolas Iribarride, Justo Casanova, Madre de Justo Casanova, Luisa Aguirre, María Anos, Manuel Alegre, Sra. de Alegre, Pascual Sancho, Sra. de Sancho, Lorenzo Arnal, Felix Sancho, Antonia Sancho, Orosia Bernardans, Mariano Bierge, Antonia Pueyo, Josefa Piruler, Manuel Leon, Sra. de Leon, Manuela Duraque, Dionisio Gimenez, Sra. de Gimenez, Sebastian Urretavizcaya, Florentino Monreon, Julio Javierre, Serapia Gracia, Marcelino Lecina, Sra. de Lecina, Felix Labanera, José Diez, Antonia Sadore, Antonia Gil, Nicolasa Moreno, Antonia Romeo, Geronima Ligue, Cirilo Vobed, Toribia Arnal, Manuel Allue, Sra. de Allue, Joaquina Yesa, Benita González, María Loreto, Clemente Tolosana, Angela Tarabante, Juan Benedit, Sra. de Benedit, María Gracia, Gregorio Mareca, Joaquín Galan, Sra. de Galan, Martín Salavera, Lorenza Gonzalvo, Juana Allue, Cayetano Rivas, Sra. de Rivas, Pablo Del Cazo, Sra. de Del Cazo, Vicente Jigols, María Murillo, Francisco Salillas, Juan Marine, Sra. de Marine, Ciriaco Carvajal, Benito Zatoya, Pablo Sola, Manuela Tarder, Pablo Limorte, Viuda de Ardid, Anselmo Peña, Sra. de Peña, Vicenta Oriol, Blas Lapuente, Sra. de Lapuente, Carlota García, María Duraque, Eduardo Villalba, Sra. de Villalba, Orosia Almor, Francisca Llorrea, Francisca López, Geronima Lomba, Joaquina Mir, José Abadía, Sra. de Abadía, José Leonart, Sra. de Leonart, Marcela Pérez, Manuel Salo, Santos Abel, Sra. de Abel, María Abel, Francisca Herrero, Manuel Autio, Sra. de Autio, Celestina Autio, Pablo Autio, Prudencia Autio, Sra. de Autio, José Chamorro, Luisa Autio, Mariano Hernandez, Felix Boroa, Agustín Sisu, Sra. de Sisu, Juan Lago, Juan Salas, Sra. de Salas, Margarita Del Rio, Gregoria Del Rio, Mariano Valent, Julian Garcés, Sra. de Garcés, Maximo Peña, Mariano Galve, María Lacasa, Manuela Catalan, Pedro Palaso, Simon Moce, Antonia Cameo, Mariano Brosed, Teresa Perich, Vicente Ferrer, Manuel Barcelo, María Sarañana, Nicolasa Artal, Idelfonso Pérez, Francisca Galvez, Miguel Villalta, Dolores Gracia, Hermenegildo Vallejo, Fidencio Marlen, Francisco Lacampa, Antonia Orous, María Vico, Manuela Latorre, Angel Romeo, Viuda de García, Joaquín Puente, Celestino Navas, Mariano Ocariz, Josefa Domingo, Martina Villacampa, Nicolasa Tena, Rafael Sanz, María Ferrer, Pabla Puyuelo, Juan Trueba, Mariano Tello, Sra. de Tello, Francisco Pedro, Sra. de Pedro, Vicente Fraguas, Esperanza Jorriol, Dominica Marques, Sra. de Garcia, Vicente Garcia, Camilo Garcia, Casimiro Calarraga, Conde de Robres, Sra. de Robres, José Gimeno, Marcelino Viar, Pedro Laruy, Pedro Garcia, Eufrasio Las Dueñas, Martina Rivas, Tomás Mendoza, Enrique González, Martana Vipetinto, Gregoria Sesma, Leonarda Almuniente, Tomás Cortes, Simon Aznar, Bernardina Cabello, Cristobalina Miguel, María Puertolas, Rafaela Saniñe, Baltasar Blanca, Pascuala Melendez, Teresa Melendez, Josefa Melendez, Atilana Cortes, Agustina Martinez, Zoilo Izaguirre, Pio Luis, Mariano Luis, Gabriela Abuelo, Vicenta Candao, Claudio Cascavilla, María Palacios, José Culebradas, Bernabe Capapey, Sra. de Capapey, Rosalia Bescos, Ignacio Arasa, Gregorio Marco, Matias Villalba, José Claverias, Clemente Pardo, Felix Ferrer, Valentin Cabezas, Baltasar Talallero, Sra. de Talallero, Sra. de Calvo, Elena Millan, José Llovet, José Bedena, José Varon, Martina Bernal, Eugenio Ñañez, Francisca Truncon, Pio Truncon, Josefa Puigmelet, Dolores Rebollo, Joaquín Cuente, Felipe Neri, Florencio Biel, Sra. de Biel, Nicolas Magdalena, Sra. de Magdalena, Ernesto Dario, Monica Del Valle, Martina Vitrian, Fernando Gravalos, Fidel Pobes, Mateo Poza, Felix Moya, Sra. de Moya, Valero Serrano, Juan Ezpeleta, Epifanio Casas, Romualdo Domenech, Josefa Ochoa, Antonio Ochoa, Simona Roy, Pascuala Blave, Ramón Villanueva, Sra. de Villanueva, Simon Irae, Fernando Alguacil, Sra. de Alguacil, María Cardiel, Santos Torcal, Sra. de Torcal, Magdalena Domingo, Juana Tegon, Antonio Roca, Ramona Soldevilla, Manuel Lalocle, Sra. de Lalocle, Antonio Calvete, Teresa Bruto, Mateo García, María Puyo, Catalina Biela, Paulina Cebolla, Francisca Coscollo, Joaquín Mainar, Sra. de Mainar, Antonio Gimenez, Antonio Silva, Agustín Calvo, Antonio Beltran, Adela Cepero, Agustina Escudero, Candido Martinez, Cipriano Sarañana, Carmen Bayo, Camilo Blas, Carlota Garcia, Carmen Garcia, Carmen Ovalos, Dorotea Gómez, Damian Villa, Evaristo Gimenez, Emilia Baque, Francisca Cuenca, Francisco Hoyo, Francisco Jordá, Fernando Orus, Gabriel Mazas, Genobeba Vipecel, Guadalupe Hernandez, Inocencia Longares, Ignacio López, Juan Aznar, Juana Julian, Joaquín Sagarti, Joaquín Orus, Juan Sobaco, José Higuera, Juan Martín, Josefa Gall, Pilar Hornos, Juliana Mingano, Josefa Estrada, Joaquín Arroyo, Juan Cruz, José Sola, Josefa Pumelec, Leoncio Dehesa, María Larraz, Manuela Chinesra, María Pola, María Huerta, Manuel Portan, María Asensio, María Monpon, María Zaragoza, María Baque, María De Las Marías, Melchora Diego, Mateo Diarte, Marian Carner, Manuel Velazquez, María Velazquez, Manuela Perales, Miguel Perga, Magdalena González, Pedro Gavasa, Pilar Blanco, Pedro Trasobares, Sra. de Trasobares, Pilar Baque, Pabla Forces, Pedro Corz, Sra. de Corz, Pilar Torcal, Pedro Conde, Pilar Velazquez, Dolores Velazquez, Rosa Hervial, Ricardo Español, Raimundo Marco, Ramona Palacios, Romualdo Paraiso, Salvador Pola, Salvador Uche, Sra. de Uche, Silvestre Loscos, Serafín Gavasa, Segundo Cantero, Tomás Quintana, Teresa Marques, Vicente Pardo, Jesus Paraiso, Vicente Abad, Vicente Dehesa, Vicente Castellanos, Antonio Pano, Angel Altbas, Cesareo Campos, Joaquín Espinosa, Josefa Salvador, Jesus Perea, Juan Benito, Juan Latorre, Leonardo Campos, Margarita Mazas, Miguel Perea, Sra. de Perea, Manuel Gracia, Ortensia Gil, Pedro Pardo, Rosa Oriol, Vicente Comas, Isabel Cercos, Florentino Biel, Pilar Valiente, Mariano Asensio, Miguel Abós, Jesus Moliner, Baltasar Blanco, Manuel Vallejo, Valentin Paraiso, Miguel Gracia, Francisco Ferrer, Rosa Feriol, José Orus, Pedro Peij, Andres Munio, Ramón Comas, Francisco Aznar, Isidoro Oliván, Ignacio Cano, Dolores Espinosa, Andresa Fuertes, Matias Bailo, Rosario Esteban, Carmen Benito, José Benito, Bonifacia Martín, Gregorio Gimeno, Francisco Paraiso, Alberto Turmo, Francisco Larosa, José Figueras, Joaquina Izquierdo, Candida Lanaja, Casilda Casanova, Juan Urzola, Vicente Gómez, Ramona Morales, Mariano Calvo, José Ciavana, Jesus Pardo, Manuel Campos, Elias Villareal, Lorenzo Berdala, Florencio Monreal, Bernabe Gil, José Piquer, Prudencio Del Riego, Manuel Murillo, Hipolito Hernandez, Manuela Jordá, Ines Betes, Jesus Serrano, Victoria Fresno, Julian Almanzor, Pablo Marco, Ramón Corona, Antonio Omenacia, Jorge Vives, Tomás Floreada, Santiago Carvajal, Rosa Forriol, Antonio Luño, Manuel Bobe, Pascual Sebastian, Amalia Segura, Josef Vives, Agustín Enciso, Carmelo Piazuelo, Juan Pardos, Anunciacion Hernandez, Miguel Aguado, Francisco Gavara, Emiliano Maestro, Francisco Pardo, Agustín Royo, Rita Borroy, Emilia Mur, María García, Angel Jordá, Miguel Vicente, Simon Marques, José Gabasa, Antonio Ferran, Piedad Regatero, Vicenta Alonso, Sebastian Lobie, Candido Ibarquén, Vicenta Lizcano, Juan María, Anunciacion Fernandez, Pedro Oros, José Hernandez, Manuel Portalo, María Mateo, Amparo Gómez, Margarita Gómez, Pilar Calvo, Maximo Bobadilla, José Antonio Oliván, Herminia Puppo, Eugenio Jordá, Juana Morellon, María Bastos, Josefina Martínez, Pilar Martínez, Tadeo Ripoll, Luis Castillo, Nieves Gómez, Lazaro Del Rio, Esperanza Campos, Luis Serrano, Alejandra Gómez, Angeles Artal, José Castel, Joaquín Solá, José Franca, Pedro Pey, Manuel Sebastian, Mariano Almanzor, Ramón Pradas, Pilar Gutierrez, José Lacruz, Francisco Ochoa, Mercedes Duran, Federico Guallar, Gregorio Jordana, María Romance, Mamerto Lobera, Fermína Larripa, Luciano Gómez, Domingo Rodés, Matías Ruiz, Roberto Ibarra, Lorenzo Del Rio, Daniel Lázaro, Demetrio Delpon, Luis Agreda, Timoteo Pérez, Vicente Pérez, Armanda Huerta, Martina Cuesta, Narciso Alasanz, José Arqued, Dolores Lozano, Emilia Omeñaca, Francisco Jordana, Joaquín Royo, Francisco Sanjuan, Román Luy, María López, Gil Abad, Pilar Calvo, Domingo Bellido, Gregorio Serrano, Esperanza Campo, Carlos Gómez, Luis Pueyo, Marcelino Martínez, Pilar Castillo, Salvador Martínez, Angela Jordá, Josefa Gimenez, Federico Ballesteros, José Jordá, Luis Castell, José Fanlo, Alejandro Sanz, Francisco Errazu, Orosia Terrer, Elvira Benito, Manuela Pérez





DUCCIO DE BUONINSEGNA (1255-1319)  
RETABLO DE LA MAESTÁ (Siena 1308-1311)  
Museo catedralicio de Siena